

■ الأمير
يشكر مدير
الدفاع المدني
المفورة .
■ ندوة
المخدرات
تحذر من
السلبية .

رئيس اللجنة الوزارية العليا للافتاء
باسموساد الخليل الاول معاش
عبدالمجيد حامد حبيب بن شكره وتقديره
لخدمات الحرمين الشريفين الملك فهد بن
العزيز والسمير والسحب السعودي على
العهدة الكبر والسمر والاهتمام البالغ
بالظروف الحرجة التي يمر بها السودان
والحرص الدائم على ان يتجاوز الشعب
السوداني هذه المعضلة
وقال في حديث ان هذا هو لوكالة الأنباء
السعودية ان السودان حكومة وشعبا
يكونون لخدم الحرمين الشريفين اصدق
معاني العرفان على الايدي البيضاء
والدعم المادي والعيني المستمر الذي
يلقاه الشعب السوداني في مختلف
الاقاات وفي مختلف الظروف الصعبة
التي مر بها السودان من مشاكل
التصحر والجماعات القبلية في الاقاليم
والنازحين الى القبيلات بالاضافة الى
الدعم الذي تلقاه الشعب السوداني في
مختلف المجالات
واضاف وزير الدفاع السوداني ان
المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين
الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود
والصديق والشقيق واليهيات العالية
التي هبت لتجندنا
واصف وزير الدفاع السوداني ان
[البقية على ١٧]

(continued)

الأمير عبد المجيد يشكر مدير ومنسوبي الدفاع المدني بالمدينة المنورة



الرياض - واس
عرب صاحب السمو الملكي الأمير عبد المجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة عن شكره لمدير إدارة الدفاع المدني بمنطقة المدينة المنورة العقيد عادل نافع ولكافة منسوبي إدارة الدفاع المدني بمنطقة على جهودهم وإخلاصهم في عملهم خلال موسم حج العام الماضي ١٤٠٨ هـ.

واكد سموه في خطابه تقياد مدير إدارة الدفاع المدني بمنطقة المدينة المنورة النورة من سموه ان ما بذل من جهد وإخلاص كان له اثره الطيب في الارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة لضيوف الرحمن وتخطي الإجراءات الروتينية وحل ما يبرز من مشكلات أولا بأول.

صحيفة سودانية

المملكة سجلت في نفوس السودانيين صحائف خالدة لميثاق الأخاء الحقيقي

الخرطوم - واس
حيث صحيفة السودان خلدت الحرمين الشريفين وشعب المملكة العربية السعودية على الوقفة الإنسانية الأصيلة تجاه شعب السودان. وهو يقاسي مرارة المعاناة الناجمة عن كوارث الفيضانات.

وقالت الصحيفة في تعليق لها على مواد الإغاثة التي تلقاها السودان لدى عيش منها خادم الحرمين الشريفين وشعبه لحظة بلحظة ووقفوا معنا في مصائبنا العجيبة وعاندهم فوق كل ذلك بمشاعرهم التي واستننا واستندنا مرارة الحزن والاسى لما أصاب بلاندا من ممان وخراب.

وأضافت الصحيفة في تعليقها الذي نشر في عددها الصادر يوم الاثنين الماضي ان للمملكة سجلت في نفوس السودانيين صحائف خالدة تظل ميثاقا للأخاء الحقيقي مكتوبا بلغة العفة

لدوة أضرار المخدرات بالطائف تحذر من الآثار الطبية على المتعاطين



الطائف - واس
نظمت اللجنة الثقافية التابعة للجنة العليا لبرنامج التشخيص السياحي بالطائف مساء امس الاول ندوة عن أضرار المخدرات بحضور أمير الطائف ورئيس اللجنة العليا لبرنامج فهم بن معمر وذلك على مسرح إدارة التعليم وقد شارك في الندوة مستشار الطب النفسي بمستشفى الصحة النفسية بالطائف الدكتور عبدالرحمن الرئيس والمحاضر بقسم الدراسات الإسلامية بفرع جامعة أم القرى بالطائف الأستاذ نذير محمد تركي حداد ومساعد مدير إدارة مكافحة المخدرات بالطائف العقيد عبدالرحيم السيفاني وتناولت الندوة التي ادارها مدير مستشفى الصحة النفسية الدكتور فهم الدليم الآثار السلبية من الناحية النفسية والجسمانية التي تتركها المخدرات على متعاطيها، والفتنة التي تنتشر بينها هذه السموم وهي فتنة الشباب والأسباب التي أدت الى تعاطيها.

كما تطرقت الندوة الى العلاج الممكن من هذه الآفة.

وتم القاء الضوء على الجوانب الفنية المتعلقة بمعالجة تركيب وطبيعة وأصناف المخدرات... وأوضح المشاركون في الندوة الآثار الهامة والمدمرة للمخدرات من الناحية النفسية والاجتماعية حيث أكدوا انها ضارة بالفرد والأسرة والجمتمع وكذلك بالمعلم الاسلامي وانها تفتل الامل والصحة والحياة كما انها سبيل للارغام فالدن لا يتورع عن ان يرتكب الانام وان يلقي بنفسه وسرته الى التهلكة في سبيل الحصول على هذه السموم.

وبين المشاركون في الندوة أضرار المخدرات من الناحية الأمنية والإجراءات القانونية والنظامية التي اتخذتها وزارة الداخلية كعقوبة رادعة لتعاطي ومروجي ومهربو المخدرات لحماية المجتمع وحفظه من شرور هذا الويل الخطير وأشاروا الى انه لا عقوبة من أراد الذوب والإفلاق عن هذه الآفة الخطيرة حيث يتم علاجه وحفظ أسراره.

وفي نهاية الندوة قام أمير الطائف والحضور بجولة داخل المعرض الذي اشتمل على التكتيبات والنشرات والإفلام السينمائية والأرشادات.

وحضر الندوة وكيل إمارة الطائف الأستاذ عبدالله بن ماضي الربيعة وعدد من رؤساء الدوائر الحكومية.

مركز لخدمة الاطفال المعوقين بالمنطقة جمعية البر بالجوف تتوسع في برنامج الاعاشة المدرسية



سلطان السديري

الجوف - اليوم
قرر مجلس إدارة جمعية البر بالجوف التوسع في تطبيق برنامج الاعاشة المدرسية للطلبة والطالبات المحتاجين بالمنطقة بحيث يشمل المرحلتين المتوسطة والثانوية وذلك لما لاقاه تطبيق البرنامج من استحسان على كافة الأصعدة.

وكانت الجمعية قد قامت لأول مرة في العام الدراسي الماضي بصرف مبلغ ثلاثة آلاف ريال.

وقد أوصى المجلس بالإستمرار في مد يد العون والوزارة لطلبة المرحلة الثانوية الذين انقطع عنهم مخصص الضمان الإجتماعي لبلوغهم من الثامنة عشرة وربط المساعدة بالنتيجة الدراسية لتكون حافزا لهم على التحصيل والتفوق العلمي.

كما ناقش مجلس إدارة الجمعية الترتيبات الخاصة بافتتاح رياض أطفال الجمعية في كل من سكاكا وقرا التي بدأ تسجيل الراغبين الالتحاق بها في الاسبوع الماضي.

كما استعرض المجلس الاتصالات التي اجريت استعدادا لافتتاح مركز خدمة الاطفال المعوقين بالمنطقة.

من جهة ثانية تلقت جمعية البر الخيرية بالجوف الاسبوع الماضي مبلغ ١٤١٠٨ ريالاً يمثل مخصصها من مشروع صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب لدعم أنشطة المعوقين بالمملكة والمتمثل بزيادة راتب واحد على تذاكر المواصلات مساهمة من سموه في دعم الجمعيات التي تعنى بنشطة المعوقين.

وقد أعرب أمير منطقة الجوف، بالنيابة و نائب رئيس جمعية البر الخيرية بالجوف الأمير سلطان بن عبدالرحمن السديري عن شكره وتقديره لسمو الأمير فهد بن فهد على هذه الفتحة الإنسانية الكريمة.

والجدير بالذكر ان جمعية البر الخيرية بالجوف بصدد افتتاح مركز لخدمة الاطفال المعوقين بالمنطقة ويجري الان استكمال الدراسات اللازمة له حيث تم افتتاح حساب خاص لهذا المشروع لدى شركة الراجحي المصرفية للاستثمار - فرع الجوف برقم ٥٦٣٦ للاستقبال ما يتجود به نفوس اهل الخير لتمكين الجمعية من البدء في هذا المشروع الإنساني النبيل.

دورات تدريبية لتعالمي اللغة العربية في جازكرتا



عبدالله الخري

جاذكرتا - واس
بدأ معهد العلوم الإسلامية والعربية التابع لجامعة محمد بن سعود الإسلامية في تنظيم ثلاث دورات تدريبية لتعالمي اللغة العربية وتستمر اسبوعا.

وقد اقيمت الدورة الأولى في منطقة جازوه الشرقية بمعهد كونتور المصري الذي يعد اكبر معهد يتعلم اللغة العربية في اندونيسيا اما الدورة الثانية فقد اقيمت في جزيرة سومطرة (فلانجا) بمعهد الرياض.

وبالنسبة للدورة الثالثة فقد اقيمت في جزيرة لومبوك بمعهد نور الحكيم وقد بلغ مجموع الذين حضروا الدورات الثلاث مائة وخمسين معلما بواقع خمسين معلما في كل دورة تلقوا خلالها دراسة نظرية وعملية عن طريق التدريس والوسائل المساعدة.

ومن جهة اخرى وفي إطار برامج الدورات التدريبية التي ينظمها معهد العلوم الإسلامية والعربية نظم المعهد لقاء بين سفير المملكة في اندونيسيا الأستاذ طلعت أمين حمدي وبين الدعاة المشركين في دورة تدريبية لدعاة رئاسة ادارات البحوث العلمية والأشياء الدعوة والأرشاد التي تختتم أعمالها في ٢٨ محرم ١٤٠٩ هـ.

وقد أكد سفير المملكة في اندونيسيا خلال اللقاء في كلمة له على حرص خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود على تقديم كافة المساعدات المالية والمعنوية للعلم الاسلامي والمسلمين في اندونيسيا خاصة.

تكريم المتفوقين ببرنامج الرعاية الصحية في القصيم

منصور الجف - بريدة
يقدم مركز التنمية الاجتماعية بالقصيم خلا خاصا لتسليم المتفوقين ببرنامج الرعاية الصحية الأولية حيث يتم من خلاله تقديم الشهادات والجوائز التقديرية للأسر المتفوقة وسيتم هذا الحفل في مقر المركز وبحضور مسؤولين المديرية العامة للشئون الصحية بالقصيم ومندري مراكز الرعاية الصحية الأولية المشتركة بالبرنامج. ذكر ذلك (اليوم) الأستاذ علي العبدالله الخليفة مدير المركز.

جمعية الملك فهد بجيزان تقدم أكثر من نصف مليون ريال كمساعدات

جيزان/واس
بلغت المساعدات التي تلقاها جمعية الملك فهد الخيرية النسائية بجيزان حتى نهاية العام الماضي ٥٤٣٣٧٠٠ ريالاً.

وقالت رئيسة الجمعية ان برامج المساعدات التي تقدمها الجمعية للمستفيدات بلغت ٥٧٣٣٠٠٧ ريالاً استفاد منها ٢٢١٥ أسرة في جميع مدن وقري وهي منطقة جيزان.

وفي نطاق التعاون مع الجمعيات الخيرية في مناطق المملكة الاخرى قامت الجمعية بالتعاون مع جمعية الجنوب النسائية بعصر بعرض التراث الشعبي في منطقتي جيزان وعسير بهدف احياء التراث الشعبي بالنطقين كما قامت الجمعية بالتعاون مع الشئون الصحية وإدارة السجون بجيزان بزيارة لبعض المستشفيات في المنطقة وزيارة السجون النسائية للتحقق من الحالات الاجتماعية للسجينات ومساعدتهن.

وعرضت نشاطات الجمعية الاخرى تقوم الجمعية بتنظيم دورات على طول السنة للتدريب على النسخ على الآلة الكاتبة باللغة العربية وكذلك عمل مورات تقوية للطلقات في مدني اللغة الانجليزية والرياضيات وأكدت رئيسة الجمعية في نهاية حديثها ان الجمعية لتتأخر في مساعدة اي محتاج في إطار النظام الذي يكفل وصول المساعدات للمحتاجين بناسب الطرق.

رئيس مجلس الشورى المصري :

المملكة حققت منجزات هائلة في مجال التخطيط الاقتصادي السليم

القاهرة - واس
قال رئيس مجلس الشورى ورئيس المجلس الأعلى للصحافة في مصر الدكتور علي لطفي ان المملكة العربية السعودية حققت منجزات هائلة في مجال التخطيط الاقتصادي السليم واعتمادها في تنفيذ مشروعاتها على خطط خمسية أعدت منها حتى الآن اربعا تم تنفيذها بشكل علمي منظم.

واضاف في تصريح صحفي بالقاهرة امس الاربعاء ان تقارير المفوضية للمنجزات التي حققتها المملكة والتي تصدرها وزارة التخطيط تدل على احكام العمل حيث توضع السياسات والاهداف الحكيمة المحددة ثم تجرى متابعة التنفيذ ورصد المنجزات بشكل دقيق توفقا من مدى تطبيق هذه السياسات والاهداف.

وأشار الى انه لوحظ ان متابعة التنفيذ في خطط التنمية بالمملكة تتم من خلال رصد الحقائق من واقع مجالات التنفيذ مشيرا الى ان ذلك يتم بعيدا عن اي جنوح نحو المبالغة.

وفي سياق متصل قال الدكتور علي لطفي ان بلعين الجردة يستطيع الانسان ان يرى في المملكة العربية السعودية المنجزات التي تحققت وخاصة التوسعات والخدمات التي تمت في الامكن المقدسة والتي ما تزال كل يوم تطرح امامها طموحات جديدة يراها بعيونهم المحتاجون من كل انحاء العالم.

واكد ان مثل هذه المنجزات ما كانت لتتحقق لولا عمق الإيمان وصلابة الإرادة وإقتناع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بان الله قد شرف هذه الأرض بالامكن المقدسة وان المملكة تعمل مسؤولية رعاية اشرف الامكن الاسلامية وقال .. ان ذلك تم بفضل الله ثم بفعل السياسات الحكيمة والاهداف المدروسة التي تحمل كل طموحات المجتمع السعودي وقيادته.

وأوضح رئيس مجلس الشعب المصري انه اطلع بعناية وتأن على تقارير منجزات خطط التنمية الأربع في المملكة التي تصدرها وزارة التخطيط واخرها التقرير الصادر في عام ١٩٨٧ م.

وقال انني سعيد جدا حيث رايت ان نسبة الانجازات تصل الى مائة في المائة بل يتصور المرء حين يرى بالعين ان حجم المنجز قد تجاوز ما كان مخططا له مشيرا الى انه يتحدث من واقع رؤيته حين زار الامكن المقدسة.

واضاف ان من اراد ان يرى هذه المنجزات فهي مثابة وواضحة وضوح الشمس كما يراها العالم اجمع خاصة وان الخبراء الدوليين قد توافوا بسرعة معدلات التنفيذ الهائلة في المملكة.

أخبارهم

سمير بلخاج

الواء صالح اليامي

عبدالله الباعود

المقدم ناصر الناصر

■ بياض الأستاذ سمير حامد باناجة مدير عام البريد بمكتبه يوم السبت القادم عمله بعد عودته من اجازته السنوية التي قضاه خارج المملكة.

■ تمت ترقية مدير منطقة عسير العميد محمود بن عبدالله ابوالعلا الى رتبة لواء.

■ بحضور سعادة وكيل إمارة منطقة حائل الأستاذ حمد راشد ابورنيان. اقام منشويو الأمن العام بمنطقة حائل مساء امس الاول حفلا تكريميا بمناسبة صدور الامر الملكي بترقية سعادة مدير شرطة حائل العميد صالح محمد اليامي الى رتبة لواء.

■ الأستاذ عبدالله محمد الباعود مدير عام كلية البنات بالمنطقة الشرقية عاد الى الدمام قادما من الرياض حيث كان في زيارة عمل دامت عدة ايام.

■ اقامت ادارة الشؤون العربية والدولية بالخطوط السعودية حفل عشاء بنادي الخطوط وذلك بمناسبة عودة الأستاذ رضا حكيم من رحلته العلاجية.

■ صدر قرار معالي مدير الأمن العام الفريق اول عياده عبدالرحمن آل الشيخ بتعيين المقدم ناصر محمد الناصر مديرا لشرطة القطيف اعتبارا من ١٤٠٩/١/١٦ هـ.

■ يتمك الأستاذ رشيد مصطفي الطويان مدير إدارة الشؤون الادارية بمنطقة القصيم للاتصالات باجازته السنوية والتي قرر ان يقضيها خارج المملكة بصحبة العائلة.

■ احتفل مساء امس الالشهاب يزفاف حسن علي الشهاب على كريمة السيد عبدالرحمن عبدالحسن الشهاب بالدمام. ميوك.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ وَالْمُسْلِمَاتُ إِنَّهُ لَفِي كِتَابِ اللَّهِ حَقٌّ عَظِيمٌ

صدق الله العظيم

قائد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبل
وجميع منسوبي القاعدة منه ضباط وأفراد
يقفون ببالغ الأسمى زميلهم الملازم أول بحري/

عبد الوهف بن عبد الله الراوي

الذي واقه المنية إثر حادث سيارة
ويقدمون بأمر التعازي إلى
عائلة الفقيد

سائلين الموت عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته ، ويلهم
أهله وذويه الصبر والسلوان

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

البيع مجلة أو جريدة
أنا قدام قاهر
س واجرة عزيزة
الاتصال ٨٩٥٩٣٥

تتصلص نسبة الأمية بين الذكور إلى ١٥٪

استراتيجية محو الأمية في المملكة

والخطوات والاهداف لدراسة المعوقات
وابتكار الحلول وصولاً الى الاهداف
المرسومة بايسر جهد وفي اقصر وقت

جهود المملكة في محو الأمية

وفي لقاء مع الاستاذ محمد بن سعد الحسين موجه تعليم الكبار بمنطقة الرياض قال:

الدولة تعمل مخلصاً في نشر التعليم بمختلف مجالاته ومنه الاهتمام بمحو الأمية وتعليم الكبار .. واعتبر صدور نظام محو الأمية وتعليم الكبار عام ١٣٩٢ هـ نقلة تحول في تاريخ العمل في هذا المجال وخطة محو الأمية بالمملكة بنيت على مبادئ ومركبات محددة الاهداف وتتألف عناصر استراتيجية محو الأمية بالمملكة من عشرة مبادئ هي:

١- تؤكد الاستراتيجية على المفهوم الحضاري للأمية بمعنى ان لا يكون اكتساب المهارات الاساسية في القراءة والكتابة غاية في حد ذاته .. وانما وسيلة لغايات اهم ومنطلقاً لتوظيف تلك المهارات في سياق التقدم لتحقيق المشاركة الايجابية في بناء المجتمع العربي المسلم الحديث.

٢- تؤكد الاستراتيجية على المفهوم الحضاري للأمية بمعنى ان لا يكون اكتساب المهارات الاساسية في القراءة والكتابة غاية في حد ذاته .. وانما وسيلة لغايات اهم ومنطلقاً لتوظيف تلك المهارات في سياق التقدم لتحقيق المشاركة الايجابية في بناء المجتمع العربي المسلم الحديث.

ان كلمة تتكون من اربعة حروف هي - اقرا - هذه الكلمة الطاهرة الهادفة وجدت طريقاً في اول سورة نزلت على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم قال تعالى: اقرا باسم ربك الذي خلق. خلق الانسان من علق اقرا وربك الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم.

وعلى هذا اتجهت حكومتنا الرشيدة والمملكة في وزارة المعارف بفتح ابواب مدارسها لمحو الأمية. وتعليم الكبار بنفس الكفاءة والعناية التي تفقها لتعليم الصغار ليلتحق بها اولئك الذين فاتهم ركب التعلم في بداية حياتهم.

ولم تتوقف جهود وزارة المعارف عند حد محو الأمية بل فتحت المدارس للمرحلتين المتوسطة والثانوية ليتابع الكبار تحصيلهم العلمي.

والعالم اذ يحتفل باليوم العالمي لمحو الأمية اليوم الخميس ١٤٠٩/١/٢٧ هـ وهي مناسبة تستحق ان تنفق عندها وقفة تأمل ومراجعة لمسيرتنا التعليمية في مجال محو الأمية وتعليم الكبار .. لنلتفت للجوانب الايجابية لنعمل على دعمها والجوانب السلبية لنعمل على تلافيها.

وبهذا تكون قد اولينا مكافأة الأمية ما تستحقه من عناية واهتمام.

استحدثت وزارة المعارف نظام الحوافز التشجيعية للدارسين ولقد اثمرت هذه الحوافز في اجتذاب الكثير من الاميين بالالتحاق ببرامج محو الأمية وتعليم الكبار.

التعاون مع الهيئات والمنظمات الاقليمية والعربية والدولية: لا تقتصر جهود وزارة المعارف في مجال محو الأمية وتعليم الكبار على النطاق المحلي فقط بل .. تتعداه الى النطاق الاقليمي والعربي والدولي فهي تسهم ساهمة فعالة في الاحداثيات العربية والعالمية والمؤثرات والنشاطات والثقافات الدراسية على مختلف المستويات وتبادل الخبرات والاستفادة من تجارب الدول الاخرى في هذا المجال.

البرامج التجريبية: وفي نطاق البحث عن اية وسيلة مغيرة تمكن من سرعة التخلص من الأمية فقد نفذت وزارة المعارف الكثير من البرامج التجريبية في هذا المجال مستغنية بالخبرات المحلية والعربية والدولية وكان من ثمره هذه التجارب ان تكلل بين انواع التعليم وتعليم الكبار.

وتصل الدراسة بالدارسين في مكافأة الامية الى مستوى الصف الرابع الابتدائي كما تصل بالدارسين في مرحلة المتابعة الى الحصول على الشهادة الابتدائية وهذا تظل فترات التعليم مفتوحة بين برامج محو الأمية ومرحلة التعليم العام وبذلك يتحقق نوع من التجريب في مجال محو الأمية وتعليم الكبار.

تتمتع المملكة ابواب مدارسها لغير السعوديين من الصال الاميين الوافدين للعمل فيها من ابناء الاقطار العربية والاسلامية حيث يحتلون بقسطاً متكاملاً في التعليم مع نظرائهم من مواطني المملكة للدراسة في مراكز محو الأمية وتعليم الكبار بمختلف المناطق التعليمية دون استثناء قيد وحفظ بالحوافز المالية المعنوية مما يعطي مؤشراً حقيقياً على مدى تعاون المملكة وبذلك يتحقق نوع من التجريب في مجال محو الأمية وتعليم الكبار.

تتمتع وزارة المعارف بتدريب معلمي محو الأمية وتعليم الكبار والعمل على تزويدهم بالطرق والاساليب والخبرات الفنية المناسبة لتعليم الكبار واطلاعهم على اهم الاتجاهات الحديثة في هذا المجال حتى يتبحروا في تعاملهم مع الكبار ويحققوا الاهداف المنشودة بالحصول على مزيد من الخبرات الثقافية والمهنية وكل ما من شأنه ان يرفع من مستوى عملية التعليم.

برامج الدعوة لمحو الأمية: حرصت وزارة المعارف في مطلع كل عام دراسي على العمل على توعية المواطنين - معلمين واميين - بخطورة الأمية باعتبارها من اكبر معوقات التقدم الحضاري واستفاد جميع القادرين في انارة دوافع الاميين للالتحاق ببرامج محو الأمية وتعليم الكبار واستمر بهم في الانضمام بها وتبصيرهم بمسالك التعليم والتدريب التي ستبني لهم بعد الخصال من الأمية.

الحوافز التشجيعية: وضماناً لقبال الدارسين الكبار على الالتحاق ببرامج محو الأمية وتعليم الكبار والانضمام في فصولها فقد

بدأت الرئاسة العامة لتعليم البنات بافتتاح مدارس محو الأمية اعتباراً من العام الدراسي ٩٢ - ١٣٩٣ هـ حيث تم افتتاح ٤٧ فصلاً دراسياً في ٢٠ مدرسة التحق بها ما يقرب على ١٤٠٠ دارسة وكانت هذه

برامج الدعوة لمحو الأمية: حرصت وزارة المعارف في مطلع كل عام دراسي على العمل على توعية المواطنين - معلمين واميين - بخطورة الأمية باعتبارها من اكبر معوقات التقدم الحضاري واستفاد جميع القادرين في انارة دوافع الاميين للالتحاق ببرامج محو الأمية وتعليم الكبار واستمر بهم في الانضمام بها وتبصيرهم بمسالك التعليم والتدريب التي ستبني لهم بعد الخصال من الأمية.

الحوافز التشجيعية: وضماناً لقبال الدارسين الكبار على الالتحاق ببرامج محو الأمية وتعليم الكبار والانضمام في فصولها فقد

بدأت الرئاسة العامة لتعليم البنات بافتتاح مدارس محو الأمية اعتباراً من العام الدراسي ٩٢ - ١٣٩٣ هـ حيث تم افتتاح ٤٧ فصلاً دراسياً في ٢٠ مدرسة التحق بها ما يقرب على ١٤٠٠ دارسة وكانت هذه

برامج الدعوة لمحو الأمية: حرصت وزارة المعارف في مطلع كل عام دراسي على العمل على توعية المواطنين - معلمين واميين - بخطورة الأمية باعتبارها من اكبر معوقات التقدم الحضاري واستفاد جميع القادرين في انارة دوافع الاميين للالتحاق ببرامج محو الأمية وتعليم الكبار واستمر بهم في الانضمام بها وتبصيرهم بمسالك التعليم والتدريب التي ستبني لهم بعد الخصال من الأمية.

الحوافز التشجيعية: وضماناً لقبال الدارسين الكبار على الالتحاق ببرامج محو الأمية وتعليم الكبار والانضمام في فصولها فقد



ومن هذا العرض يتبين مؤش انخفاض نسبة الأمية في المملكة بقل بكثير مما ذكر وقد اظهرت الدراسة الميدانية التي قام بها قسم محو الأمية وتعليم الكبار بالادارة العامة للتعليم بمنطقة الرياض في مدينة حرملاء بان نسبة الأمية فيها لا تتجاوز ١٥٪ وقد تكون هذه النسبة قاعدة علماً بأنه يوجد في المملكة من كثيرة اجزء بخلفها النهائي من الأمية بقسبة للذكور .. وإذا كان هناك من ارتفاع في نسبة الأمية فيعود الى ارتفاعها في النساء نظراً لوجود عوائق كثيرة تمنعها من التعليم .. وعلى كل يتطلب من الجهة المعنية بتعليم المرأة بان تجري الدراسة في هذا المجال وذلك لتوضيح النسبة العامة بين النساء بصورة ادق مما ذكر .. واخيراً فان جهود المملكة في مجال محو الأمية بشهادة خبراء التعليم والمختصين في مجال تعليم الكبار ان الامية تتناقص عاماً بعد عام من بين السكان نتيجة لاهتمام المسؤولين وعمل راسم خدم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بمحو الأمية وتعليم الكبار.

تقلص نسبة الأمية بين الذكور لقد اظهرت الدراسة التي قامت بها الامية العامة لتعليم الكبار بوزارة المعارف انخفاض نسبة الأمية بشكل كبير نتيجة لاهتمام الدولة بمكافأة الأمية .. ولاعطاء صورة عن نسبة الأمية بالمملكة نوضح ما يلي:

١- الاحصائية الاولى فقد استقيت معلوماتها من الاحصاءات الاساسية التي اعتمدت عليها لجنة دراسة مشروع الخطة العشرينية عام ١٣٩٢ هـ وهي اذ تقدر نسبة الأمية بين الذكور بـ ١٠٪ وبين الاناث بـ ٢٠٪ والنسبة العامة بين الجنسين بـ ١٥٪.

٢- الاحصائية الثانية استقيت معلوماتها من مصلحة الاحصاءات العامة بوزارة المالية والاقتصاد الوطني بالعبية ونقيد بان نسبة الأمية بين الذكور ٩٪/٢٨ وبين الاناث ١٩٪/٢٨ والنسبة العامة بين الجنسين ١٤٪/٤٨.

٣- الاحصائية الثالثة فهي دراسة اعدها خير اليونسكو بمركز المعلومات بوزارة المعارف عام ١٤٠٥ هـ اعتمدت على عدد من الافتراضات وهي تقدر نسبة الأمية بين الذكور بـ ١٣٪ وبين الاناث بـ ٢٥٪ وبين الجنسين بـ ١٩٪.

٤- عدم قبول بعض الدارسين في مراكز محو الأمية وتعليم الكبار بسبب نقص في بعض الشروط التي تشترطها المدرسة الحكومية .. او اكتمال الفصول بالاعداد المطلوبة.

٥- وجود المؤثرات من الاصقاء والزلاء في تحبيب في الدراسة بالمدارس الامية والالتحاق بها.

٦- اتجاه الدارسين الذين يرسبون اكثر من سنتين في مدارس الحكومة الى المدارس الامية.

٧- وجود الوعي الثقافي لدى ابناء المجتمع وتوفر امکانات المالية باليدهم

٨- وجود الوعي الثقافي لدى ابناء المجتمع وتوفر امکانات المالية باليدهم

٩- وجود الوعي الثقافي لدى ابناء المجتمع وتوفر امکانات المالية باليدهم

١٠- وجود الوعي الثقافي لدى ابناء المجتمع وتوفر امکانات المالية باليدهم

١١- وجود الوعي الثقافي لدى ابناء المجتمع وتوفر امکانات المالية باليدهم

١٢- وجود الوعي الثقافي لدى ابناء المجتمع وتوفر امکانات المالية باليدهم

١٣- وجود الوعي الثقافي لدى ابناء المجتمع وتوفر امکانات المالية باليدهم

١٤- وجود الوعي الثقافي لدى ابناء المجتمع وتوفر امکانات المالية باليدهم

١٥- وجود الوعي الثقافي لدى ابناء المجتمع وتوفر امکانات المالية باليدهم

١٦- وجود الوعي الثقافي لدى ابناء المجتمع وتوفر امکانات المالية باليدهم

خمس الوطى
يوم من العلم
هو السبيل
لجهد في
عصف العقول
وسوس الأذهان



جهود كبيرة لرئاسة تعليم البنات في مسيرة

محو
الأمية



الرئيس العام لتعليم البنات محمد بن عوده

بدأت الرئاسة العامة لتعليم البنات بافتتاح مدارس محو الأمية اعتباراً من العام الدراسي ٩٢ - ١٣٩٣ هـ حيث تم افتتاح ٤٧ فصلاً دراسياً في ٢٠ مدرسة التحق بها ما يقرب على ١٤٠٠ دارسة وكانت هذه

برامج الدعوة لمحو الأمية: حرصت وزارة المعارف في مطلع كل عام دراسي على العمل على توعية المواطنين - معلمين واميين - بخطورة الأمية باعتبارها من اكبر معوقات التقدم الحضاري واستفاد جميع القادرين في انارة دوافع الاميين للالتحاق ببرامج محو الأمية وتعليم الكبار واستمر بهم في الانضمام بها وتبصيرهم بمسالك التعليم والتدريب التي ستبني لهم بعد الخصال من الأمية.

الحوافز التشجيعية: وضماناً لقبال الدارسين الكبار على الالتحاق ببرامج محو الأمية وتعليم الكبار والانضمام في فصولها فقد

بدأت الرئاسة العامة لتعليم البنات بافتتاح مدارس محو الأمية اعتباراً من العام الدراسي ٩٢ - ١٣٩٣ هـ حيث تم افتتاح ٤٧ فصلاً دراسياً في ٢٠ مدرسة التحق بها ما يقرب على ١٤٠٠ دارسة وكانت هذه

برامج الدعوة لمحو الأمية: حرصت وزارة المعارف في مطلع كل عام دراسي على العمل على توعية المواطنين - معلمين واميين - بخطورة الأمية باعتبارها من اكبر معوقات التقدم الحضاري واستفاد جميع القادرين في انارة دوافع الاميين للالتحاق ببرامج محو الأمية وتعليم الكبار واستمر بهم في الانضمام بها وتبصيرهم بمسالك التعليم والتدريب التي ستبني لهم بعد الخصال من الأمية.

الحوافز التشجيعية: وضماناً لقبال الدارسين الكبار على الالتحاق ببرامج محو الأمية وتعليم الكبار والانضمام في فصولها فقد

بدأت الرئاسة العامة لتعليم البنات بافتتاح مدارس محو الأمية اعتباراً من العام الدراسي ٩٢ - ١٣٩٣ هـ حيث تم افتتاح ٤٧ فصلاً دراسياً في ٢٠ مدرسة التحق بها ما يقرب على ١٤٠٠ دارسة وكانت هذه

برامج الدعوة لمحو الأمية: حرصت وزارة المعارف في مطلع كل عام دراسي على العمل على توعية المواطنين - معلمين واميين - بخطورة الأمية باعتبارها من اكبر معوقات التقدم الحضاري واستفاد جميع القادرين في انارة دوافع الاميين للالتحاق ببرامج محو الأمية وتعليم الكبار واستمر بهم في الانضمام بها وتبصيرهم بمسالك التعليم والتدريب التي ستبني لهم بعد الخصال من الأمية.

الحوافز التشجيعية: وضماناً لقبال الدارسين الكبار على الالتحاق ببرامج محو الأمية وتعليم الكبار والانضمام في فصولها فقد

نعلن شركة بترولينز لزيوت النشحيم
إحدى شركات المؤسسة العامة للبترول والمعادن

بترولوب
المركز الرئيسي

عن رغبتها في شغل الوظائف التالية:

إعداد	الوظيفة	تعليمات	المؤهلات المطلوبة
١	مفسر إمكان (للسويين فقط)	الاجييل	١- يجب أن يكون حاصل على شهادة الثانوية العامة ٢- أن يكون مائلاً للمعاملة بالغة الإنجليزية ٣- خبرة في مجال عمل الوظيفة من ٣-٥ سنوات
١	ناصح آلة عرشي / إنجليزية وشغل فني	الاجييل	١- يجب أن يكون حاصل على شهادة على شفاة المتوسطة ٢- أن يكون حاصل على شهادة على شفاة على شفاة ٣- أن يكون حاصل على شهادة على شفاة على شفاة ٤- أن يكون حاصل على شهادة على شفاة على شفاة

الزوايا والبيانات:

١- يتم الإقالات على الراتب حسب المؤهلات والخبرة بعد الاختبار النهائي

٢- تغطي الشركة نفقات سفر الموظف وأسرته

٣- توفر الشركة المرافق المأوى للموظف ومنعهم من السفر

٤- يتمتع الموظف بامتيازات خاصة بالوظيفة (إسكان، سيارة، تأمين، إلخ)

٥- يمكن من الحصول على إجازات خاصة للموظف في الشركة ومنعهم من السفر

٦- توفر الشركة خدمات طبية للموظف وأسرته

٧- توفر الشركة خدمات تعليمية للموظف وأسرته

٨- توفر الشركة خدمات ترفيهية للموظف وأسرته

٩- توفر الشركة خدمات اجتماعية للموظف وأسرته

١٠- توفر الشركة خدمات ثقافية للموظف وأسرته

١١- توفر الشركة خدمات رياضية للموظف وأسرته

١٢- توفر الشركة خدمات فنية للموظف وأسرته

١٣- توفر الشركة خدمات يدوية للموظف وأسرته

١٤- توفر الشركة خدمات فنية للموظف وأسرته

١٥- توفر الشركة خدمات يدوية للموظف وأسرته

١٦- توفر الشركة خدمات فنية للموظف وأسرته

١٧- توفر الشركة خدمات يدوية للموظف وأسرته

١٨- توفر الشركة خدمات فنية للموظف وأسرته

١٩- توفر الشركة خدمات يدوية للموظف وأسرته

٢٠- توفر الشركة خدمات فنية للموظف وأسرته

دور فعال لوزارة الدفاع والطيران في تعليم منسوبيها



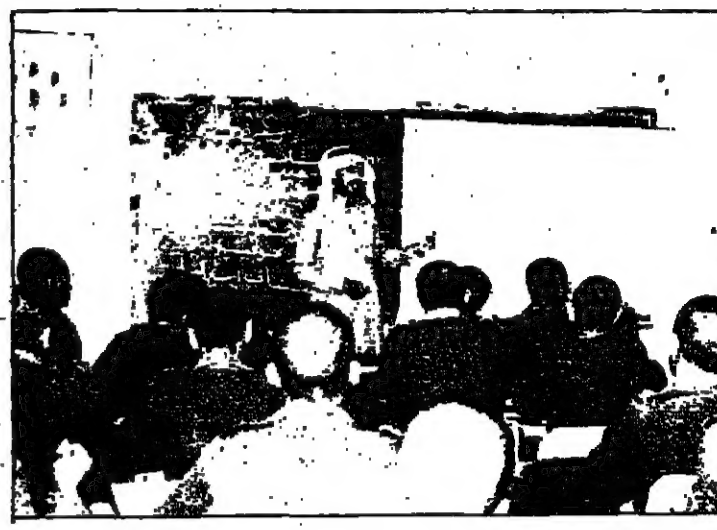
سمو وزير الدفاع

تعتبر وزارة الدفاع والطيران كبرى جهة تستخدم الطاقة البشرية الوطنية فأنها تبذل جهودا واهتماما بالغين برفع المستوى التعليمي للأفراد العسكريين والمدنيين من منسوبيها.

وانتشر أفراد القوات المسلحة في مناطق المملكة ترتب عليه توفير المدارس والمعاهد التدريبية. وقامت الوزارة بدور فعال في تنفيذ برنامجها لتعليم منسوبيها من الأميين. واتشأت إدارة خاصة للثقافة والتعليم في عام ١٣٧١هـ وتعتبر حلقة اتصال بين الوزارة وإجهزة لتعليم وزارة المعارف والوزارة العامة لتعليم البنات والكلية والمعاهد العلمية والجامعات.

ومن مهام إدارة الثقافة والتعليم ما يلي:

- ١ - الإشراف على تنفيذ السياسة التعليمية المدنية في القوات المسلحة وفقا للمخطط المرسوم من قبل الجهات المختصة بوزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات.
- ٢ - فتح المدارس لمخافة الأمية والمتابعة والمتوسطات والثانويات الليلية في صفوف أفراد القوات المسلحة.
- ٣ - فتح مدارس البنات بمختلف مراحلها (الابتدائي والمتوسط والثانوي) في المناطق العسكرية للبنين والبنات.
- ٤ - تنظيم الدورات لتدريب المعلمين والإشراف عليها في



دور ايجابي لوسائل الاعلام للقضاء على الأمية



مجال وزير الاعلام

يحمل الاعلام احد المرتكزات الاساسية في مسيرة محو الأمية وتعليم الكبار بالمملكة باعتباره ادارة تحريك فاعلة في عملية حت الأميين على التعليم والتخلص من الجهل. ومن أجل انجاح حملة محو الأمية الشاملة بالمملكة فان وزارة الاعلام ممثلة في اللجنة العليا والفرعية لمحو الأمية تقوم بدور نشيط في ابراز الجهود المبذولة في مجالات محو الأمية وتعليم الكبار في تحقيق ما يلي:

- ١ - توعية المواطنين - متعلمين وأمييين - بمشكلة الأمية باعتبارها من أكبر معوقات التنمية الاجتماعية والاقتصادية.
- ٢ - إثارة الحماس في متابعة التعليم والحيلولة دون العودة الى الأمية والاستشهاد بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية
- ٣ - توعية المواطنين - متعلمين وأمييين - بمشكلة الأمية باعتبارها من أكبر معوقات التنمية الاجتماعية والاقتصادية.
- ٤ - إثارة الحماس في متابعة التعليم والحيلولة دون العودة الى الأمية والاستشهاد بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية

١٧٤ مدرسة لمحو أمية الرجال والنساء بالقصيم

بريدة - لحد الطرودي... بمناسبة اليوم العالمي لمحو الأمية والذي يصادف ١٤٠٩/٩/٢٧هـ جندت إدارة التعليم في منطقة القصيم جميع طاقاتها.. لخدمة هذا اليوم والتعريف به.. للفت انتباه على أهمية حيث يوجد في منطقة القصيم ٤٧ مدرسة للرجال و١١٧ مدرسة للبنات في هذه المدارس. كما يبلغ طلاب مرحلة المتابعة ١٠٣٨ طلبة ويكون ذلك مجموع المرحلتين ١٩٥٥ طلبة اما الفصول فيبلغ عددها ١٦٢ فصلا دراسيا كما يبلغ عدد المدرسين ١٩٩ مدرسا ويبلغ عدد المستخدمين في هذه المدارس ٤٤ مستخدما. صرح بذلك (اليوم) مدير التعليم في منطقة القصيم عبدالحليم بن عبدالمطيف وقال بهذه المناسبة ادعو اه العمل القوي ان يحفظ رائد التعليم الاول خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين وسو نائبه الثاني لما بذلوه في سبيل النهوض بمستوى التعليم حيث وصل الى المستويات العلمية. لمحو الأمية او تعليم الكبار هو شغل الدولة ممثلة بوزارة المعارف التي تسعى الى القضاء على الأمية وقد خطط المسؤولون بان تكون النسبة قليلة جدا حتى تقتل هذه الظاهرة.

وقد عمدت الدولة على جميع المدن والقرى والهجر وكذلك المراكز التي تتبعها لتتبع التعليم من أجل ان يصل التعليم لجميع المواطنين سواء الحاضرة او البادية. وقد صرفت الاموال الطائلة وجدد المؤهلون من أجل القضاء على الأمية واصفاهم عبدالمطيف قائلا: هذا وانني ارجو بان توفق الجهود وتكفل بالناجح يكون كل مواطن يحمل لواء العلم من أجل ان يساهم في رفعة هذا البلد المعطاء.

كما ذكر الاستاذ عبدالله بن علي الحميد مدير عام تعليم البنات في القصيم لـ(اليوم) بمناسبة اليوم العالمي لمحو الأمية.

فقال: ان مدارس محو الأمية انتشرت في المدن والقرى والهجر الصغيرة. وبذلت حكومة خادم الحرمين الشريفين جهودا كبيرة وفرت جميع الامكانيات. وان المدارس توثي شاملا ولا تزال مسيرة تعليم الكبار تسير بخطى حثيثة وفي منطقة القصيم تولى الرئاسة العامة لتعليم البنات هذا الجانب اهتمامها. حيث فتحت مائة وسبعاً وعشرين مدرسة لمحو الأمية وتعليم الكبار. تضم ثلاثة آلاف وثمانين واربعة دارة. وقد تم تزويدها بالوسائل التعليمية والخدمية اللازمة. وقد تخرجت في غضون السنوات الماضية اعداد من هذه المدارس. وبعض الطليقات واصلن تعليمهن حتى وصلن الى مكان مرموق من العلم والمكان الوظيفي. ومنهن من اكتفت بهذا التاهيل. واصبحت ربة بيت قادرة على اداء واجباتها المنزلية والاسرية.

اهتمام ودعم مستمر بتعليم الكبار في وزارة الداخلية



الامير نايف بن عبدالعزيز

تحتفي وزارة الداخلية عناية تامة بتعليم منسوبيها من الجنود الاميين وتزودهم بشتى الوان المعارف والثقافات التي يحتاجون اليها في حياتهم العملية والميدانية.

ومحو الأمية وتعليم الكبار يلقى الرعاية والاهتمام والدعم المستمر والتشجيع الذي لا حدود له من جميع المسؤولين في الوزارة وقطاعاتها العسكرية وعلى رأسهم صاحب السمو الملكي وزير الداخلية الامير نايف بن عبدالعزيز ونائبه صاحب

القضاء على الأمية في البلاد. رابعا: وزارة العمل والشؤون الاجتماعية.

والشؤون الاجتماعية في محو

الامية وتعليم الكبار في مراكز التنمية الاجتماعية والتي تشمل الفصول الدراسية لمخافة الأمية والمتابعة في المراكز والمؤسسات المحلية والحكومية والاهلية التي تعمل بها اميون - وفي التجمعات السكنية في مواقع

وأماكن يختارها الدارسون بانفسهم وتنظيم حملات محو الأمية في اطار خطة مرسومة لتنمية المجتمع.

وتقدم وزارة المعارف لهذه المراكز الشنرات الفنية والادارية والمناهج والمقررات الدراسية وتكلف موجهي محو الأمية وتعليم الكبار بزيارة هذه المراكز لمتابعة سير الدراسة بفصول محو الأمية والمتابعة وتوجيه العاملين فيها الى افضل الاساليب التعليمية والتربوية.

كما ان وزارة المعارف تقدم الاخصائين التقنيين لهذه المراكز التابعة لهذه الوزارة ليقوموا بالخدمات التالية:

- ١ - الاشتراك في تنظيم وتنفيذ حملات مكافحة الأمية بمنطقة المركز
- ٢ - تنظيم الخدمات المكتبية لاهالي المنطقة
- ٣ - تنظيم المحاضرات والدورات
- ٤ - تنظيم الارشاد باستخدام وسائل الايضاح كاعداد الشنرات والملصقات
- ٥ - الخدمات الثقافية الأخرى التي قد تدعو اليها الحاجة
- ٦ - تشجيع المشروعات الثقافية بمنطقة خدمات المركز

المركز

اليوم العالمي

ج - تاليف لجان قومية لمحو الأمية تقوم على استشارة الراي العام لمساندة النضال ضد الأمية والجهل وتنظيم الجهود التي تبذل في هذا الصدد

المنطقة	ذكور	اناث	اجمالي
الوطن العربي	٣٠/٨	٥٧/٣	٤٦/٩
العالم	٢٣/٠	٣٤/٧	٢٨/٩
افريقيا	٤٨/٠	٧٢/٩	٦٠/٦
امريكا اللاتينية	٢٤/٨	٣١/٣	٢٨/١
امريكا الشمالية	٠/٥	٠/٥	٠/٥
اوروپا	١/٨	٤/٣	٣/١
اوروپا الغربية	٠/٥	٠/٥	٠/٥
اوروپا الشرقية	١/٢	٢/١	٢/٢
جنوب اسيا	٣٩/٢	٦٣/٢	٥١/٠
اوتانوسيا	٧/٠	٩/٧	٨/٣
الاتحاد السوفيتي	٠/٥	٠/٥	٠/٥
العالم المتقدم	١/٢	٢/٣	١/٨
العالم المتخلف	٣٧/٢	٥٨/٣	٤٧/٧

نسبة الأمية في بعض مناطق العالم لعام ١٩٨٠ م في سن (١٥ +) عدا الوطنية العربي في سن (١٥ - ٤٥)

محو الأمية في الرس وعذينة



مدراس وهناك مدارس متفرقة مثل دخنة والشبيكة وعما وعطى وغيرها. كل ذلك من أجل راحة المواطنين ولجعل التعليم ميسورا وفي متناول ايديهم ما. استطاعت الادارة ان ذلك سبيلها.

وكانت الادارة قد بدأت عملها السابق بارتع واربعة عشرة مائة ٧٣ فصلا ضمن ١١٧٧ دارسا. وفي شغبان اطلقت مئتين مائة فصلا فقط وحول ما يقلى من دارسها الى المدارس المجاورة. وانه نسال ان يوفق الجميع الى ما فيه الخير.

كما تحدث لـ(اليوم) بهذه المناسبة مدير تعليم البنات بالرس الاستاذ عبيدة محمد الرشيد حيث قال:

بلغ عدد الدارسات بمدارس محو الأمية للعام الدراسي الماضي ١٤٠٧/٨/١٤٠٧هـ ٦٤١ دارسة موزعت على النحو التالي:

اولى مخافة ٣٦١ دارسة. ثلثي مخافة ١٤٠ دارسة. اولى متفوعة ١٢٥ دارسة. ثلثي متفوعة ١١٥ دارسة.

ومن المخطط ان يتم زيادة عدد فصول مدارس محو الأمية لتصل الى ٦٠ فصلا في العام الدراسي الحالي وذلك بواقع ٦٥ فصلا جديدا.

الرس - خالد محمد الخليفة: تشترك ادارتا التعليم بالرس (بنين وبنات) زميلاتها في كافة مناطق المملكة الاحتفال باليوم العالمي لمحو الأمية وبهذه المناسبة تحدث مدير تعليم البنات بالرس الاستاذ محمد صالح الغفيلي لـ(اليوم) فقال:

اعتمدت وزارة المعارف في ميزانية العام الدراسي الجديد ١٤٠٩هـ ١٣١٣ مدرسة بها ٣٦٩٣ فصلا. وكان نصيب منطقة الرس التعليمية من هذه المدارس ٤٤ مدرسة بها ٦٨ فصلا حيث تجرى الاستعدادات الان لحت مديري المدارس وإمارة القرى والهجر من أجل بذل قصارى جهدهم في توعية المواطنين وتزويدهم بالعلم وحلهم على الالتحاق بهذه المدارس.

ومن جسن المخطط ان العالم سيحتفل بذكرى يوم الأمية العالمي قبل بداية العام الدراسي وشبكة من المملكة في هذا الاحتفال مع الأسرة الدولية. وذلك من خلال وسائل الاعلام المقروءة والمسبوغة والمرئية لاهالي من توعية المواطنين وتزويدهم بمصادر الجول وحلهم على الالتحاق بهذه المدارس.

هذا وستقوم ادارة بادران بانشاء وتعمل مصفقات مساهمة منها في ذلك والاهل معقود. بان يستجيب الاميون بالمتابعة وسارعوا بتسجيل اصيلهم مدارسهم المنتشرة في كل انحاء المنطقة. حيث تم افتتاح عدد ثلثين من المدارس في كل قطاع (ستجيب كل الراغبين في الدراسة في قطاع البصيري مثلا سبع مدارس وفي قطاع ضربة ثمان مدارس وفي قطاع ضربة اربع مدارس وفي قطاع الخشبي ست مدارس وفي قطاع ريفين اربع مدارس).

مستولون يتحدثون
اليوم عن الجيو
المبدولة في مجال



تحقيق: سعود الكليب - محمد اليحيى

بغضاسة الاحفال باليوم العلي
لحو الامية الفقت اليوم بعدن
المسولين في شذات التعليم المختلفة
بالمملكة وذلك لافاق الضوء على الجهود
المبذولة في مجل مكافحة الامية . وقد
تحدث كل من الاستاذ سليمان
عبدالرحيم الزعير مدير عام الثقافة
والتعليم بالبحرس الوطني
والاستاذ ناصر بن فوزان الزامل عميد
المركز الجامعي لخدمة المجتمع والتعليم
المستمر بالجالية بالكويت والدكتور عبدالرحمن
الشاعر وكيل عمادة مركز خدمة المجتمع
والتعليم المستمر بجامعة الملك سعود
والذين تحدثوا ل اليوم . فقالوا
« ارامة وتصميم لتقصير بكسة
الامية »

تحدث الأستاذ/سليمان بن
عبد الرحمن المدير عن أهمية الثقافة
والعلم بالجزس الوطني بمناسبة
اليوم العالمي لحو الاقليات اذ
منارة الحرس الوطني تأتي مشاركة
من غير من المنظمات التعليمية
الخالفة بالعلقة في هذه المناسبة
الغاية - مناسف اليوم العالمي
الاقية والذي يصادف هذا اليوم ونحن
الحرس الوطني قد بلغنا جميع
مدارس الحرس الوطني بكافة مراحلها
الثقوية والمتوسطة والابتدائية للبنين
والبنات ومراكز تعليم الكبار ومحو
الاقية واكد على ضرورة مشاركته
هذه المناسبة واعاد ابراج خاصة

لتوعية المواطنين بأهمية التعليم . وقد اعتمدت لذلك عدة كبرى من العلاقات والمصالح والمجوعات والهيئات والائات تحت إى طلب العلم، وتم توزيعها فى مدن المملكة وأضيف الزهره أنه من حسب الطالع أن تتوافق هذه الماسية مع قرب بداية العلم الدراسى الجديد والى تقوم فى جميع قطاعات التعليم بالمستدات متفئة لانتشار مراكز تعليم الكبار ومحو الأمية التابعة للحرس الوطنى وغيره لانتاعة الفرصة للمواطنين الذين لم يتفهم ركب المملكة بهذا المراكز للاستفادة من الرص التعليمية المتاحة لهم . حيث يوجد عدد من المراكز الليلية بكافة مدن المملكة للقضاء على الأمية وإشراك الزهره إلى أن جهود الحرس الوطنى مازالت مستمرة فى مجال تعليم الكبار ومحو الأمية حيث يلمس بوضوح مدى تصميم الحرس الوطنى على التصدي لشكسة الأمية والتخلص من مشؤبيه وغيره من : المواطنين من أميتهم وذلك بأبصارهم إلى المستوى التعليمى والنفائى الذى يمكنهم من المشاركة الإيجابية فى بناء الوطن ومنذ عام ١٤٧٠هـ جرى جميع المدارس العلمية التابعة للحرس الوطنى فى مراكز لتعليم الكبار ومحو الأمية وتم توجيه عموم المدرسين العاملين فى تلك المدارس لعمل فى مدارس الإنشاء النهائية مع تكليف

بالتجانب الاستاذ ناصر بن فوزن الزامل
عن فضل العلم وحث الاسلام عليه فقل
ان الامين بالانجيل والقيم ما امر به
واجتناب ما نهى عنه لا يتحقق بالشكل
المطلوب الا بالعلم .
ولقد ذكر الله العلماء ورفع مكانتهم
وحث على التعليم وشرعه بان جله من
صلى الله وسلم كما جاست سنة الرسول
عليه السلام عليه وسلم بذلك وباتي
الحديث - من خرج في طلب العلم فهو في
سبيل الله حتى يرجع - وجعل الاسلام
طريقا الى الجنة - ولا يجعل الاسلام
لا تباعه سبيلا الى الجهل فيما لا يعجز
اجله ما يجب ان يعلم من الدين
بالضرورة والامتثال التعليم لا يوجد
معلم يؤمن بان زكاة العلم هو تعليم
النفس فيستبدل له تعالى بذلك .
وقد بين الرسول صلى الله عليه وسلم
عظم ثواب العلم لقوله - ان الله
وملائكته واسماوات والارض خلق
المنفعة في جرحها وتبني الحوت ليصلون
على معلم الخير - اما من كنتم
العلم ولا يؤد زكاته فهو توعده الرسول
صلى الله عليه وسلم بقوله - من سئل
عن علم فقهته الحج يوم القيمة بلجأم
من نار - وقد بشر الرسول صلى الله
عليه وسلم التعليم ببسطة وجه
اصحبه عليه وقد برز هذا الاختلاف في
اوضح صورة في اسرى بن ابراهيم غزوة
بين الاسلام والخلف والحق بان المسلمين
فيها في مثل الحاجة الى العلم . ومع ذلك
جعل الفداء مقابل العلم لا المال . فقل
من علم عشرة من المسلمين كل اسد .

« جامعة الإمام تأسس بغاية القضاء
على الأمة »

وواصل الأستاذ /ناصر الزامل حديثه عن الدور التي قامت به جامعة الإمام محمد بن طلال الخرج الجامعي لخدمة المجتمع والتعليم المستمر في إطار مكافحة نحو الإيبس قائلا انه من منطلق تقديم رسالة الجامعة أصبح لزاما عليه ان يتهيء الظروف المناسبة للمواطن والمؤسسات العامة والخاصة للاستفادة من امكانات الجامعة العلمية دون ان يحول بينهم وبينها عامل السن او قدم التخرج او الحصول على مؤهل معين. لهذا انشئ في الجامعة عمادة المركز الجامعي لخدمة المجتمع والتعليم المستمر والذي يسعى الى احداث التغيير خلال العام المنصرم عدد مراكز تعليم الكبار الابدائية والخدسة والستونية في مدينة الرياض عشرة مراكز تعليمية التحق بها 3000 طالب. كما تم تشغيل العديد من مراكز تعليم الكبار ومحو الامية خارج مدينة الرياض في كل من جدة والمدينة والطائف وجردة وينبع والدمع والاحساء والقصيم وحائل وعمره ورغاء ونجران ويدير فيها اكثر من حوالي 200 مدرس ايضا وقد زومت جميع هذه المراكز بما تقتضيه من معلمين ومقررات ووسائل تعليمية ومطبوعات دراسية في كافة مراكز تعليم الكبار في المملكة المختلفة.

« الإسلام يفت على التعليم ويحارب الجهل »
ويتحدث عميد المركز الجامعي لخدمة المجتمع و التعليم المستمر

كشافة ضخمة للبيع
بحالة جيدة

المعدات الموجودة
الكمية السنوية

۱ حشایه کویلیکو .
۱ حشایه کومتسو .
۱ حشایه کتربرغانی جزیر .
۱ بولک لین .

۴	قلوبات
۴	وايت ماء
۴	مولد كهر بآء
	كنب مكن للعمال

۲ کومنتیزات
۱ در کتر حجم ۴۵۰ کومتسو.
مع بعض المعدادت الاخری.

المعلمية الاتصال بـ : مؤسسة العفري للتجارة
جاءل ك: ٠٦-٥٣٣٥١٥٠ الدمام ك: ٠٣-٨٤٢٦٥٨٥

: الجامعة تخرج المعلمين الذين يضعون اللبنات القوية في بناء المجتمع



● ناصر الزامل

وتبذل الخبرات في مواقف فعلية تواجه
معلمي محو الأمية وهي بذلك تجمع بين
النظري والعمل وراي الاستاذ وخبرة
الدارس

والوسائل المناسبة لتعليم الكبار فاعد
لذلك عدة دورات استفاد منها ١٠٥
معلما من منطقة الرياض التعليمية في
مجال تعليم الكبار كما بلغ عدد
المحاضرات التي القيت فيها ٩١
محاضرة .

وقد شارك في هذه الدورات عدد من اساتذة الجامعة وبعض منسوبي تعليم الكبار ووزارة المعارف وإدارة تعليم الكبار كما أن نحو الأمية وتعليم الكبار وتطوره في المملكة العربية السعودية كل من إهتمامات قسم الاجتماع بالجامعة حرصا منه على رفع طلاب الجامعة بقضايا مجتمعهم لذا أدرج هذا الموضوع ضمن البحوث الإثباتية التي يقوم بها طلاب المستوى الرابع بقسم الاجتماع .

وتهدف دورات نمو الأمية إلى إعداد المعلم المدرب الأول المتدرب في برامج نمو الأمية وتزويده بالمعلم بمعلومات حول خصائص نمو الكبار من أجل تكوين المهارات اللازمة للتعامل معهم وتدريب المعلم على الوسائل التعليمية اللازمة لتعليم الكبار وطرق توقيهم. تستغل المعلم بأهمية الدور الذي يقوم به في برامج نمو الأمية وهذه الدورات ركزت على عدة أمه منها:

- أهمية نمو الأمية بالنسبة لخطط التنمية في المملكة وكيف يمكن أن تساهم برامجها في دفع مسيرة التنمية في الامام.

« **الجميع مطالبون بالبقاء على الأمانة** »

ويضيف الدكتور عبدالرحمن بن إبراهيم الشاعر وكيل عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الموصل بسورة مقسمة اليوم العالي لمحو الأمية ومشارة في جامعة الموصل سعود فيها يقول ملاحظته ان في الجامعة ففكانتها وبمعاتيلها وبمالها من امكانات تعتبر قمة الهرم التعليمي في اي مجتمع ففي البوئقة التي تصب فيها كل الروافد وفي المعين الذي لا ينضب ان شاء الله والذي يمد المجتمع بكل

- إبراز أهمية المعلم في نجاح برامج محو الأمية.
- طرق تدريس وتقييم الكبار .. مع التركيز على مقدرات محو الأمية
- أسس التعليم وتطبيقاته في مجال تعليم الكبار.
- سيكولوجية الكبار.
- أساليب التعامل مع الكبار
- دراسة المشكلات المدرسية.

وقد حرصت عمادة المركز على أن يكون أساليب التدريس في المحاضرات هو مجرد الماء من الأصناف بل في جانب كبير منه عبارة عن حلقات التعلّيش

الامية لابد ان يكون من نوعية خاصة من حيث اعدادهِ وممارساتهِ فهو يتعامل مع الكبار الذين فلتهم من التعليم ولهم خبراتهم واُنجازاتهم التي تختف عن الصغار... ويرجع محو الامية كثيرا لقتلهم من تحقيق اهدافها في كثير من

بإذن الله من تحديدها وتحليلها والعمل على معالجتها والوصول إلى حلول علمية وواقعية لها .. وما لا شك فيه أن المعلم هو حجر الزاوية في أي عملية تعليمية واعداد المعلم الاعداد الجيد صار هم المخططين لمراحل التعليم ومعلم محو

المملكة تأخذ مكان الصدارة بين الدول في مكافحة الأمية



المدارس الليلية غاصت عن الحصة مكافأة ٧٥ ريالاً على أن يزيد ما يتقاضاه المدير أو المدرس عن نصف راتبه لترفع بذلك هم المعلمين في المدارس الليلية إلى الأعلى ذي الكفاءة المختارة.

واضاف بأنه خصصت المكافأة التشجيعية للمناجحين في الصف الثاني متعلقة بهذه الجهود التي بذلتها ولا تزال بذلتها الدولة في مجال تحقيق الكبار قد طرقت نتاجها وتحقق الإسهال المرجوة منها فتشدد في كل عام تخرج أعداد كبيرة من مدارس تعليم الكبار هذه الفئة تضاف لتلك المتدربين

عبد الحليف الشهواني - خميس
شريط

[illegible]

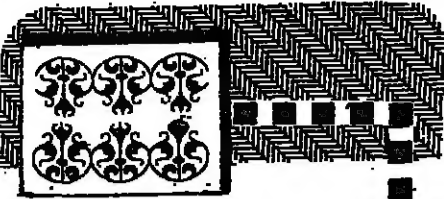
كما تحدث لـ [اليوم] رئيس قسم
تعليم الكبار بإمارة الاستاذ صلاح سالم
القططاني حيث قال ان المملكة بقيادة
رائد النهضة التعليمية محمد بن
الشريف وولي عهد الامم قد حرصا
ل تدعيم تعليم الكبار ومحو الامية
ليحقق بذلك الغاية التي تشهدها الدولة
ففتحت المدارس الليلية في كل مدينة
وقرية والجامعات اصحت نحو الامية بين
الدمى الدنيا وحصلت حصة ١٠٠٠٠٠

وأضاف الشهود قائلا في استعراض سريع لجهود وزارة المعارف في محاربة الجهل ونشر العلم نجدها تقدم خدمات محو الأمية بين عام لنشر العلم والتوعية بين أهل البرحل وأصحاب الهجر النائية حيث لا تقتصر هذه الحملات على تعليم القراءة والكتابة فحسب بل يفت روح الوعي الديني والأخلاقي والإصماعي والصحي والزراعي بين المواطنين .

عوانق لغز في سيرة وهو الأمية

[illegible]

● **شهادة بكالوريوس الهندسة**
معلم رياضيات في **مدرسة كندا** **بمدرسة الهندسة** التي **تعمل** على **تعليم**
معلم **عبد** **الملك** **سنوات**
و **معلم** **في** **المدرسة** **التي** **تعمل** **على** **تعليم** **معلم** **في** **مدرسة** **لما** **أربع** **سنوات**
معلم **في** **مدرسة** **تعمل** **على** **تعليم** **التي** **لما** **أربع** **سنوات** **في** **مدرسة**
التي **تعمل** **على** **تعليم** **في** **مدرسة** **لما** **أربع** **سنوات** **في** **مدرسة**



أفكار صحفية
بقلم: خليل الفرع

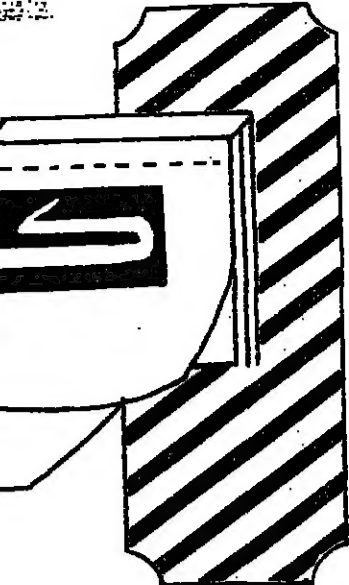
الامتحانات لماذا؟

مع بداية امتحانات الدور الثاني يبدأ السؤال التقليدي الذي يتكرر مع بداية موسم الامتحانات في كل عام هذا السؤال يتلخص في التالي: - ماجدوى الامتحانات الدراسية. هناك من يقول انها القياس الوحيد لمعرفة ذكاء الطالب. وهناك من يقول انها افضل وسيلة للتأكد من اجتهاد الطالب او انها الاسلوب الافضل لاثبات جدارة الطالب للانتقال الى فصل دراسي جديد او انها كما هو سائد ليست سوى وسيلة للحصول على الشهادة وبالتالي الحصول على الوظيفة.

هل هي موجودة لاحد هذه الاسباب او لجميع هذه الاسباب ام ان هناك اسبابا يعرفها التربويون الذين يصرون على بقاء الامتحانات مع تطوير اساليبها لتتواءم مع متطلبات العصر وتستفيد منها. احيانا تصادف البعض من حيلة الشهادات فيجهلون اسبغ المعلومات العامة حتى في مجال تخصصهم فينتابك شعور بالشك، ويقفز ان ذكرك سؤال كيف نجح هؤلاء في الامتحانات؟

ثم تصادف شخصا لا يحمل من الشهادات الا اقلها لكنه يأسرك بوافر معلوماته وسعة اطلاعه وعمق ثقافته وهو الذي لم يخرج من (معصرة) الامتحانات فينتابك نفس الشعور بالشك عن دور الامتحانات وبالتالي الشهادات في تكوين جيل مثقف يعي مسؤولياته تجاه دينه ووطنه وامته؟

ومادامت الامتحانات لاتعطي بالضرورة خريجين ناجحين في حياتهم ولا تؤدي دائما الى تنمية الثقافة لدى الفرد وتوسيع الى زيادة معلوماته العامة ورفع رصيده الادبي او العلمي فما هي اهميتها. وحتى يصل العالم الى صيغة افضل لاثبات جدارة الانسان للعلم والعمل سنظل الامتحانات العدو للدور خاصة لاولئك الذين يخشون اثبات فشلهم بشكل رسمي مع ان نجاحهم في الحياة غير مروهون بتلك الامتحانات مهما كانت نتائجها.



كل يوم

• بقلم: عبدالعزيز بن محمد النقيان

جسر الأمان في بيان العلماء



فتواه ويقر العقوبة بأعداء الدم فانما يستمد قراره من حكم الله وتشريع رسول الله لان في ذلك حقنا لدماء المسلمين وحماية للممتلكات وفي نفس الوقت يتسبب هؤلاء المخربين بزعة الأمن والتشجيع على الفوضى والحق القلق والخوف في النفوس الآمنة.

وهذه اعمال وحشية تتناقض مع اهداف الدين الاسلامي الذي حرم قتل النفس وحصى الانسان بواسطة التشريع في نفسه وماله وعرضه.. لقد كان ضعف النفوس وتجار الابتزاز يخطفون الاطفال ويساوون على اعدائهم طالبين المبالغ الطائلة ومثل ذلك خطف الطائرات للحصول على مصالح مادية زائفة وان كانت الملكة والخدمة لم تظهر على ساحتها هذه الاعمال وهي اقل الدول نسبة للجرائم بخلاف انواعها الا انها بعين ثاقبة ترصد الاحداث وترى ما يجري خارج الوطن ترى وضع قاعدة مبنية على فتوى عامه من كبار العلماء ومستمدة من روح الشريعة الاسلامية تعلمنا كل الوسائل الاعلامية تزيد من جسر الأمان الذي تدعمه الدولة بكل اهدافها وخطة النبيلة.

حياته.. اما القوانين لعقوبتها السجن المؤبد لقد حرم الاسلام الفساد في الارض واعتبره من الجنايات الكبرى الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه ويقطعون ما امر الله به ان يوصل. ويفسدون في الارض اولئك هم الخاسرون.

ويتوعد هؤلاء المفسدين مبينا عقابهم وجزاءهم في الآخرة. اما جزء الذين يجاريون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وأرجلهم من خلاف. الآية

وحين مكن الله جلالة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه من استرداد ملك ابيه في الجزيرة العربية اهتم بتوطيد الامن وحكم الشريعة الاسلامية في طوع الخلق ودعاة التخريب والعابثين بامن الوطن حتى اصبحت المملكة اليوم مضرب المثل في الامن والامان ويتواصل اهتمام قادة المملكة بتثبيت دعائم الامن وتطبيق الاحكام الشرعية بكل من يتعدى القتل او التخريب لان في ذلك اساءة الى عيادته والى الوطن ومؤسساته.

وحين يعلن مجلس هيئة كبار العلماء في

الثورة الانقضاضة: ماذا نقى.. وماذا تريد؟



بقلم: يونس خليل الفريجات
عضو المجلس الوطني الفلسطيني

والخوف البيني الذي يطالب بطرد الفلسطينيين يزداد نموًا مثل حركة الحزام كاهنا دلفين. والانتخابات القادمة في الكيان الاسرائيلي ستاتي بكثر العنصرين تطرفا وهذا هو الوجه الحقيقي للعدو الاسرائيلي والصهيوني واي فهم غير هذا في رأي هو بعد عن الحقيقة الصهيونية واهدافها في المنطقة مدعومة بامريكا وبمساعدها بمليارات الدولارات. لقد استطاعت الانتفاضة ان تفرض نفسها على العدو قبل الصديق والخصم بجدية القضية الفلسطينية وحقوق الشعب الفلسطيني الى كل منزل او جمعية مناصرة للقضية الفلسطينية او معادية لها ونجحت في اعادة طرح القضية على مختلف المنابر والبرلمانات الدولية وعلى صعيد الكتل والمجموعات السياسية والاقتصادية على امتداد خريطة العالم مثل قمة العلاقات في موسكو وقمة الدول الصناعية في تورنتو كندا فلم تعد الكلمة الاولى للمحتل الصهيوني وهيمنة وحيثه وحيثه على الشارع الفلسطيني وعلى الراي العام المحلي فقد اوجدت الانتفاضة واقعا فلسطينيا جديدا وشعورا عالميا بالتعاطف مع القضية الفلسطينية وبسببها على العدو بعد اشهر من الانتفاضة الى العودة بالاضواء الى ما قبل انطلاقها لان الانتفاضة تركت اثرا واقعا على الارض وعلى الانسان معا وطرحته القضية عالميا وعربيا بمفهوم جديد لا يملك اي انسان منصف الا ان يتعاطف معه.

اصبح غالبا ومنسيا. أوروبا - السوق الأوروبية - البرلمان الأوروبي جميعها أخذت مواقف متقدمة من مواقفها السابقة بعضها طرح مقاطعة بعض منتجات العدو الصهيوني واغلبها بطلب بجدية بمؤتمر دولي اي انها حركت العالم بشكل ايجابي تجاه قضية فلسطين وبعض الدول الأوروبية تنهت للتقدم بمبادرة سلام مثل اسبانيا كما أعلنت ذلك. ولابد عندما نتعرض للموقف الدولي ان نطرح بعض جوانب الموقف الامريكي وهو الحليف الاستراتيجي للعدو الاسرائيلي. فالتحرك الامريكي النشط منذ انطلاق الانتفاضة والزيارات المتتالية لوزير خارجيتها وكثير من المسؤولين فيها هو للتدخل في الانتفاضة من جهة ومن جهة اخرى لاشعار اهل المنطقة واشعار الفلسطينيين ان امريكا تسعى الى التوصل الى تسوية وهذا ليس صحيحا فمذ هزيمة عام ١٩٦٧ تقدمت امريكا بمبادرة روجرز وكذلك البيان الامريكي السوفيتي عام ١٩٧٧ ومبادرة ريفان عام ١٩٨٢ وجاء هذا التحرك الامريكي الاخير وزيارات شولتز الكوكبية ليريد قناعتنا ان امريكا لا تقف عن حل حقيقي ولكنها تقدم المبادرات محاوله التعامل مع وقائع سياسية في مرحلة معينة والتعود ان تكون تكتيكات سياسية وطراحت وهمية سواء قبلوا بها الغرب ام لم يقبلوا لهذا فحين نعيش هذه الايام وسط الرمال المتحركة للسياسات العربية في المنطقة فنحن نحتاج الى صوت من هنا ومن هناك بعضنا ينادي بحكومة منفى وآخر بدولة فلسطينية وثالث يقومين على ارض فلسطين ورابع بالاعتراف المتبادل والعودة لقرار التقسيم حسب القرار ١٨١ كذلك ما حدثته القوانين الارمنية والتي بموجبها فك الارتباط القانوني والاداري بين صفتي نهر الأردن.

وسم جميع هذه الوقائع فسمينا يقف اليوم على مفترق الطرق ولكن الرؤية امامه واضحة كل الوضوح. بسبب وضوح المبادئ والاهداف ووضوح الطريق التي تحقق هذه الاهداف ففوق الشهاد الابرار مستمرة وبطولات اطفال الحجارة الخارقة وجذوة الجهاد المشتعلة في ارضنا المحتلة هذه كلها منارات عالية تدبر جحافل الغلام وتنشع مجدا ونورا وترتفع شاهقة جحرا فوق جحر لتهدى كل الجحاري القلقين الى الطريق القويم الى طريق الجهاد والتضحية والفاء.

وستبقى جميع الانتفاضة مستمرة بلان الله رغم جميع الضغوط السياسية والسلبات والمؤوقات ورغم الضباب الكثيف الذي يلف المنطقة والضغوط منا وهناك

عند الحديث عن الانتفاضة وسياسة الارض المحروقة التي تمارسها حاليا وهي في شهرها العشر لابد ان اتطرق للجانب الاسرائيلي وما أحدثته الانتفاضة في هذا الكيان وعلاقة هذا بالجانب الدولي لان الجانب الاسرائيلي مرتبط ارتباطا عضويا بالجناب الدولي وخاصة الامريكي منه لقد قامت الانتفاضة نتيجة للاحتلال الاسرائيلي ونتيجة للظروف الصعبة التي عاشها ابناء الشعب الفلسطيني تحت ظل قهر الاحتلال مطالبا بحقوقه المشروعة والوطنية المتمثلة في اقامة دولته المستقلة على تراب ارضه لعربية.

ان الانتفاضة فرضت نفسها ليس على مويكات الاحداث في العالم العربي ولا على الدول بل على المجتمع الاسرائيلي نفسه فكانت مفاجئة بالنسبة لهم حين اعلن الصهيوني شامير رئيس وزرائهم ان الانتفاضة اخطر حرب تهدد وجود اسرائيل لانها انتهت حالة الجمود التي

لقد بذلت الصهيونية العنيفة وريبتها اسرائيل وحليفتها الاستراتيجي امريكا كل جهودهم في الاعوام الماضية بالاضاق صفة الارهاب الى مكان في الفلسطيني خاصة والعربي عامة فجات الانتفاضة لتكسر هذه الصفة الى الجبين الصهيوني وتظهرها على حقيقتها كحركة عنصرية مقدمة الدليل تلو الدليل على مصداقية مساوات الصهيونية بالنزاهة لان مايقوم به الجيش الصهيوني ضد اهلنا خلقت النازية ان تقوم به كذلك اسقطت الانتفاضة والى الابد ماعلق في ذهن العالم ان الغرب سيرمون اليهود في البحر وفضحت الزعة العدوانية للعدو الاسرائيلي واستهانته بكل القوانين الدولية والانسانية. وكذلك ابرزت اهدافه العدوانية للسيطرة على المنطقة وعلى الامة العربية كلها ورغم الاريكات التي احدثتها الانتفاضة في داخل الجيش الاسرائيلي وتمرد بعضهم وكذلك اوضحت للملح الاسرائيلي الملحق عدالة القضية الفلسطينية وان القرار فيما يتعلق بالشعب الفلسطيني لم يعد قرارا اسرائيليا امريكيا فقط بل هناك ارادة عربية فلسطينية لها الدور البارز في صياغة القرار وان هناك شعبا يجب ان يقرر مصيره على ارضه ويحكم اراسته.

ومع عدم تضخيم ظاهرة انصار السلام فيجب ان نحاول تعميقها داخل مجتمعاتهم غير ان هذه الحركات وغيرها من المظاهرات داخل الكيان الاسرائيلي والاصدامات بين اعضاء الكنيست سبقي ارضا محدودا ليعدها عن السلطة وان الصراع بين الحزبين الاشتراكيين في الحكم والخلاف بينهما هو اذكوبة كبرى فكل صهيوني

كلمة اليوم

البيان ٢٥

اعلنت القيادة الموحدة للانتفاضة مجموعة من التدابير لتسعيد الكفاح وتجديد النشاط في الوقت الذي بدا فيه اسحق سامير بتنفيذ عمل لسياسة القمع والابعاد والتي جعلها برنامجا انتخابيا لكتلة ويعلنها دون حياة امام كل شعوب العالم وتحت انظار الدول التي تدعي التحضر والتي تنادي بالحرية والعدالة والمساواة ويبقى من المؤسف ان نصف هذه الدول ككاح الشعب الفلسطيني بانه عمل ارمهي وتحرده التعامل مع ياسر عرفات المحتل الوحيد للشعب الفلسطيني وبيدو التفريق سخيفا بين منظمة التحرير الفلسطينية والشعب الفلسطيني اذ ان معظم دول العالم تعترف بان المنظمة هي المحتل الوحيد للشعب الفلسطيني لذلك فان الرافضين لشريعة المنظمة انما يشركون فعليا في الجريمة الصهيونية وتصبح كل فلسطيني لا صلة لها بالحق والمخاطف والعدل. وتصبح دعوة الرئيس الامريكي مثلا لتحرير شعوب العالم دعوة معاقلة بل وبليسة اذ ان واشنطن نفسها ترشع منح هذا الحق للشعب الفلسطيني الذي وفلف كل امكانياته وادراته لانتزاع هذا الحق الذي تصادره الصهيونية بتأييد امريكي.

ان الانتفاضة تبتت - كما سبق ان برهنت - على ان اصحاب الحق ليسوا غافلين ولا بليما وان الارض سوف تعود الى اصحابها رغم انوف الرافضين والمختصين وتثبت الانتفاضة ان هذا الايمان راسخ في كل الاجيال الفلسطينية وان نظرية الامر الواقع الصهيونية قد اسقطها اطفال الحجارة الذين تبرعوا بلواحمهم من اجل ان تبقى فلسطين - كما هي الان - وطمين ان الابد يدافعون عن بلورج والجسد. ولكن يبدو ان بعض الدول الأوروبية وامريكا تتجاهل التاريخ وتحاول ان تشد اذانها عن صوت الحق الذي يرفع يدي في النهاية رغم ارادة البغاة والطغثين.

وهذا الهم نؤمن به كل الشعوب العربية التي اعطتها الانتفاضة الايمان بان فلسطين لا تزال عربية وان الشعب الفلسطيني قادر على الصمود ومقاومة اعدائه والفتن من الجورين.

وهذه قيادة الانتفاضة تصدر بيانها ٢٥ وهو لا يقل قوة وجراة عن كل البيانات السابقة التي ارغمت الكثيرين على الاعتراف بان الشعب الفلسطيني حر لم يدين وان فلسطين رجلا.



بكتبها اليوم:
عبدالقادر الزين

آلة الموت... واهل الارض المحتلة

منذ اسابيع وابان دخول الانتفاضة الفلسطينية تنهرا العاشر سمعت وقرات عن مخرجيات مؤلفة عقدت في بعض البلدان العربية تضمنا مع الانتفاضة وتحمية اجال واكبار لها.

لم يفاجئني الخبر لان هذا اقل ما يمكن ان يقدمه الشعب العربي في اقطاره اترامية لاهله والبواسل الذين دخلوا التاريخ بيد واجتهاد وتضحية واخلاص معلين انه لابد للحياة من مدنى وبفعل اصبح معنى الحياة كبيرا لديهم لى اهل الارض المحتلة هؤلاء الذين عرفوا كيف يكون التصدي لالة الموت التي يستعملها العدو الصهيوني الجبان الذي لم يتوصل بعد لفكرة معنى الحياة الحرة الطليقة خلقتا منه على الخنوع والذل والمستكة التي ضربت عليه بفس القران العظيم ولنعد الى اهلنا في تلك البقعة المقدسة من الارض والتي بارك الله حولها وفيها وبرهن اهلها عن مدى جهم لها صابرين محسنيين يقدمون التضحيات الجسام صباح يوم تشرق فيه الشمس متبردين على قوى الشر والطغيان.

ولعل لا انسى القول واننا اتحدث عن ثورة الانتفاضة بلها احتلت حوزا مرموقا في القوموس حين كانت في عهد متى لاني بذكر وخاصة عند الاوروبيين ففرضت نفسها وتشتت زيف الصهيونية وكنت للاجمل القديمة تاريخا زكيا وان كان خصب بالدماء ولكنه تاريخ جديد يعبر عن رفض الهيمنة وادانة الاحتلال بلغة الغد المشرق الوضاء بعيدا عن مخرجيات الكلام التي لاتسمن ولاتفنى من جوع.

حفا. ان الانتفاضة كلمة عمل امام عنصرية جائرة ظالة انكشفت حقيقتها باعمالها الوحشية من ضرب للنساء والاطفال واعداء على الشيوخ الذين اعطاهم القانون الدولي من اشياء كثيرة طلبها من غيرهم انكشفت حقيقة الصهيونية المحتدية امام المراقبين والمحللين في العالم وانيلج الصبح لذي عينين. وظفرت الرؤيا

وقد عان الاحرار. وفيه معكم باهلنا في الارض المحتلة بلعن قومكم آله الموت بصلابة الايمان وعزيمة الصق.

• وددت ان اكون معكم جحرا • وقبيلة • وانظر والفعل • ان تكون نورا من الرجال في كتاب المناضلين • ان جدول الانتفاضة الذي صمم عليه اهلنا هو

• انهاء الاحتلال • وارجاع الارض • بلان انه النصر لكم بالعلم في الارض المحتلة

عليه .. من قبل جماهيرنا الإنتافيتية
للمباراة على أرضنا وبيننا وبينهم
وفي الختام اكد ابو سلمر بان متفال
الزياني . استعدادنا
للحلال - عادي
فيما كد خليل الزياني مدرب الفريق
الإنتافيتي.. بان استعداد فريقه للمباراة
الحال عديدة كبقية المباريات السابقة
والقدرة من حيث تجهيز لاعبيها نسبيا
وبديلا للفناء .
وأضاف ابو ابراهيم يقول

د. صالح بن ناصر

بين والإحداث المؤسسة

نظر من المشاورة

بم السماح للاعب المنتخب الوطني
بمقاتلة المشهورة بطولة كأس آسيا
مؤخرا في البحرين بالعب ضمن
فريق لدخول معسكر تدريبي الاسبوع
بمقاتلة المشهورة لهذه البطولة.

وتنظيمات جديدة

الإحساء - مكتب اليوم
تت عقد الجمعية العمومية بنادي
العدالة صباح اليوم لانتخاب
مجلس ادارة جديد وسوف يتم في
هذا الاجتماع ترشيح رئيس للنادي
من بين المرشحين المتقدمين وعندها
اتخذ هما الرئيس السابق طاهر
العيطان .
والمرشح الجديد حسن يوسف
الحاجي وسيدخل ثلاثة أعضاء من
الإدارة السابقة ضمن تلافية أعضاء
جديد

تعب النهضة

يدعوكم للاستمتاع ببرنامج رامادا
الحافل بطول الاسبوع

من أن فريقاً من أعضاء
الجمعة من أصابات. ما دعا خالد
الدوسري الذي تحسنت أصابته
تدريجياً ولكن هناك احتمالاً ونسبة
٥٠٪ مشاركته تلك الفاعلة التي
يعاني منها حالياً عدم احتمال ليقته
وعن الإحباط قال الشيخ بصراحة
مدرب الفريق شحته عن في هذه الميزة
والتي لا أعين شعب من الإحباط
إشراكه احتياجه لبدل قائم سيلجأ
للأعين الشباب المكتمل اللياقة.

من كل أسبوع حول بركة السباحة (للحوائل فقط)
مع مسابقات الألعاب وجوائز للأطفال ، مع مشاركة من كبيرتر
من الشركة العالمية



الهندية، والباكستانية، والأوربية
طوال أيام أروع تشكيلة من المأكولات
الاسبوع
الشرقية والأوربية

■ هاريا ■
والى كأس الاندية الافريقية بطولة
الدوري وكأس المغرب عام ١٩٨٥ تم
بطولة الدوري ١٩٨٦ م .

بالخدمة الفندقية وكرم الضيافة العربية

هذا وقد سبق ان لعب فريق الرفاع اولى تجاربه مع تشبب القادسية وانهمز بهدف مقابل لاتيء .

منذ بداية الاسبوع الحالي ببيوت
التصليب بالدمام استعدادا للبطولة
الخليجية .

الأحد القادم إلى سينول

الرياض - مكتب اليوم
يترأس سعادة الدكتور صالح أحمد



ترعيه الشيفان ورئيس الاتحاد
السوداني لكرة الطائرة وفد المحلة
لكرة الطائرة المنخر الى مينويل وذلك
يوم الاحد القادم
حيث سيحضر سعاده اجتماعات
اتحاد الطائرة الاسوي والذي سيقعد
في مامش نورة اللاعب الاوليه
بمينويل
هذا وسيرافق الدكتور صالح بن
ناصر كل من عضوي الاتحاد السعودي
للطائرة زاهد قديس وفهد الدمشق

د. صالح بن ناصر ■

بعد فوزهم على البحرين والاحداث المؤسسة منع شباب قطر من المشاركة

قرر الاتحاد القطري لكرة القدم عدم السماح لاعبي المنتخب الوطني
للشباب مثل دولة قطر في التصفيات التمهيدية بلطولة كأس اسيا
للشباب تحت ١٩ سنة والتي اقيمت مؤخرا في البحرين باللعب ضمن
صغول فرق اسيديتهم.

وباتى ذلك القرار لاستعدادات المنتخب لدخول معسكر تدريبي الاسبوع
القادم استعدادا للمشاركة في التصفيات النهائية لهذه البطولة.

100-443887-100

كتب - سامي اليوسف

أكد طلال سعيد المسيح مدير الكرسي
بندوي القادسية بان لقاء فرقة البليد
مع النهضة يتوقع ان يظهر بمستوى
مفكر عن اللقاءات السابقة للفرقة
بحيث يرتفع الأداء العام للارتين بصف
علمة . واضاف يقول

الانطلاقة .. ستبدأ من النهضة
بصرامه اتوقع الفوز في لقاء
النهضة والذي عادة ما يخرج بانار
ونجمة نغرا للثقافة القادسية

جلسه ولى العهد البحريني رئيس
الجمعية ولكن كما تعلم فالدوي يس
بالنقاط ”
لا اصابات بين اللاعبين والبيدي
جاءه

المؤسسة العامة للتشغيل والرياضة
بتصريح قال فيه بن المجلس بدا
الاجتماع بشرح مفصل حول سياسة
المؤسسة للمرحلة القادمة وقد تضمن
ذلك ما يلي

ولم تذكر أية معلومات عن اسبابه
الاستغناء عن فاريا بيد ان خطوه
الندي المهي لم تكن مفاجئة باعتبار ان
سبق للاتحاد الغربي ان دخل عن فار

بعد فشل المنتخب في كأس الامم الافريقية الـ ١٦ مع ارضه. وخلال ٤ سنوات مع نادي الجيش تمكن فاريا من بناء سجل بارز اذ قاد فريقه الى بطولة الدوري المغربي ٩٨٤

برونزية
الجدير بالذكر ان هذه المشاركة
لمنتخب الناشئين لرفع الانفال تعد
الاول خارجيا بالنسبة له وقد جاء تفوق
الفريق السعودي الثاني في هذه

الفريق الضيف الرفاع استعداداً
 لبطولة دول مجلس التعاون لدول
 الخليج العربية والتي ستقام
 الكويت

كتاب - حسين كظام :
 ٤ - رؤساء مجلس ادارات الاندية
 ج - اربع بطاقات لشعوبي البرامج

د - أربع بطاقات لخوذي البرامج الرياضية بإلزامية

هـ - بطاقة لكل علق رياضي معتمد . مدة ٢٠ سنة . يرفع طلب منح البطاقة الى اللجنة المختصة بالترسية العامة لرعاية الشباب مشفوعا بصورتين ثسمنية وصورة من حافظة نفوس صاحب البطاقة . مدة ٣٥ سنة . تجدد البطاقة كل أربع سنوات مرة ويصدر عن الجهة المختصة التعليمات المنظمة لذلك . مدة ٤٠ سنة . لا يجوز استبدال البطاقة المفقودة الا بعد انتهاء الموسم الرياضي .

مادة ٥٠ . تعتبر البطاقة لايغة اذا انتهت الصفة التي منحت من اجلها وعلى صالحيها في هذه الحالة اعادتها للجهة المختصة بالترسية .

مدة ٦٠ . البطاقة شخصية ولا يجوز استعمالها من قبل غير الاشخاص الممنوحة لهم .

ب - يصاح جوار المنصة وتتمح للفتاة التالية :

١ - اعضاء مجالس ادارات الاتحادات الرياضية السعودية والعربية التي مقراتها في المملكة .

٢ - اعضاء مجلس ادارات الاندية الرياضية .

٣ - مديري ادارات ومكاتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب .

٤ - حالي شهادات التقدير من الرياضيين القدامى .

٥ - المديرين والحكام المعتمدين وكل من هؤلاء يسمح له بخيول ملاعب لعبته فقط .

٦ - الموظفين المكلفين بمراقبة الجواريات في المخافق .

٧ - بعض الاعلاميين المرشحين من قبل جهاتهم المختصة وفقا لما يلي :

أ - خمس بطاقات لوكة الانباء السعودية .

ب - خمس بطاقات لكل صحيفة ومجلة سعودية .

ج - يصاح جوار المنصة وتتمح للفتاة التالية :

١ - اعضاء المجالس السابقة العامة للرئاسة العامة لرعاية الشباب واعداً العمل ببطاقات رعاية الشباب اعتباراً من تاريخ صدور هذا القرار .

هذا وقد شمل القرار لائحة البطاقات المجانية لدخول الملاعب الرياضية على النحو التالي .

مدة ١٠٠ . يصدر عن الرئاسة العامة لرعاية الشباب بطاقات مجانية لدخول ملاعبها او الملاعب التي تشرف عليها وفقاً لما يلي :

١ - بطاقات المنصة وتتمح للفتات التالية :

١ - رئيس واءءاءة اللجنة الاولمبية العربية السعودية .

٢ - وكلاء الرئيس العامة لرعاية الشباب والمديرين الفني فيها .

٣ - رؤساء الاتحادات الرياضية السعودية والاتحادات العربية التي قدما انفا بالمملكة .

محاكمة حامية الوطنيين

هجوم النصر ودفاع الروضة

كتب - سعد الحرشان

بعد توقف دام اسبوع واحد فقط تعود ابتداء من اليوم الخميس الحياة من جديد الى ملاعبنا الرياضية وذلك من خلال مباريات الدوري الممتاز في اسبوعه الرابع حيث ستقام اليوم ثلاث مباريات منها المباراة التي ستقام على استاد مدينة الأمير عبدالله بن جلوي الرياضية والتي ستجمع النصر لفارس

المثوقة التي سيلعب بها كل فريق دعونا نتعمق ولو قليلا في نتائج الفريقين من خلال مبارياتهما في الأسابيع الثلاثة الماضية فنجد ان النصر لعب ثلاث مباريات فاز بها جميعا

زعمه الهلال الذي يحتل المرتبة الخامسة في حين نجد ان الروضة قد لعب هو الآخر ثلاث مباريات هزم فيها جميعا واستقبلت شبكه احدى عشر هدفا وهي نسبة كبيرة جدا ولم يستطع مهاجموه ولو جزء قليل من تلك الفرض التي تتقيا

وفداح الرضعة المغلوب على أمره كما أنها فرصة لدرج النصر جويل سلفتنا لكي يتغير من طريقة لعب فريقه في ظل ظروف الإصابات التي أبعدت بعض نجومه وإبقاها المرشد الذي جعل دفاع النصر بمن قلائد له القوة الضميمة في

تاجيل البطولة
العمدة للطالبة

موقع إقامة البطولة العربية للأندية
أبطال الدوري والخط كان من القرن
أقامتها بالمغرب خلال الفترة من ١ إلى
١٠ أكتوبر القادم وذلك لتعويض هذا
الموقع من ارتباطات الاتحاد السعودي

وقد وافق الاتحاد القطري بعد التنسيق مع الاتحاد العربي الذي سيمثل قطر في البطولة على طلب المديرة العربية السعودية بإقامة البطولة في النصف الأول من شهر ديسمبر القادم.

في لقاء التناقص التقليدي

شعبة خبطة الحديدي في مواجهة شكريه والنهضة

بعد غيبة.. خالد والفهد يشركان في لقاء الدليل



خالد الفهد



خالد الدوسري

بعد غيبته مما سيعطي هذا الخط نوعاً من الحيوية بالإضافة الى ناصر بلية وعبدالله النباط. اما القادسية فيستقبله في الحراسة وليد الباز - الدفاع وجدي مبارك وشقيقه عبدالله مبارك - بيدر الخولي وخليل الشيخ - الوسط والشكريه والنهضة الجديدة

الدفاع عبدالهادي الدوسري (صخرة الدفاع النبهضي) خالد خليفة ابراهيم الخبير - خالد خليفة ويوسف يعقوب نظرا لاصابة النجم باغل الشامي اما خط الوسط فيضارك القسوي ١/٠ من خلال هذه الصفحة السريعة نجد ان كل فريق سيحتاج الى ضم القادسيين في اللقاء الذي يجمعهم مع الهلال.

الخميس يتساعل

مستوى القوى كيف يسبحون للقطاني بالمفارقة وهو مصاب ؟

وهرب قنعة السويس يثرب ملاكمة النادي



ابراهيم العليق

مدرّب قناة السويس سنتعاقد معه

وقبل ان يختم صالح حديثه للصحافة أكد يقول ان النادي سيحاول جدا التعاقد مع مدرب للعبة الملاكمة حيث ان اوراق المدرب اطلع عليها المجلس وهو سيد محمود خيرى سبق له ان درب في الاسماعيلية ومنتخب قناة السويس.

ادارة الاتفاق تكرم رئيس الرفاع الغربي



عبدالعزیز الدوسري

للضيوف وتعني رئيس الاتفاق تكرار الزيارة.

هذا وستقام عصر اليوم على ملعب النهضة مباراة ودية بين فريقي النهضة والرفاع الغربي للاشبال وستقوم ادارة الاتفاق باقامة حفل عشاء لاعضاء الفريق البحريني.

اما فريق اشبال الاتفاق فيسليعب عصر اليوم في البحرين مباراة مع اشبال القادسية السعودي ضمن مباريات دورة رئيس النادي الاهلي البحريني.

كتب - حسين كاتلم
راس تنورة والمشرق الرياضي بلقادي السيد / صالح الخسيس لمسؤولي اللعب القوي حول اصالة لاعب المنتخب والشادي للعبة اللاعب عبدالحكيم القطاني والذي اصيب اصابة بالغة في

وقال الخميس عبر [اليوم الرياضي] كيف يقبل المسؤولون ان يسموا للاعب بالمفارقة الى ناديهم بعد البطولة وهو مصاب والذي لازالت اصابته تلاخفه حتى يومنا هذا. واضاف المشرف الرياضي يجب على المسؤولين ان يقيموا المسؤولين بلقادي على اقل تقدير لكي يقوم باواجب فدية الوطن لا يمكن ان يتخل عنها احد الا ان ترك اللاعب على مثل هذه الاصابة قد تحرمه من مشاركة بلده في هذا المجال وحتى نأية الذي سيحاول عليه موانيه المفصلة.

وطالب صالح المسؤولين في الاتحاد السعودي لاعبال القوي بان يكون اهتمامهم نحو اللاعب كقبة اللاعبين وامل فيهم كبير بان يجد الاهتمام لما عودونا دائما بتجميعهم ووقوفهم مع الاندية.

البيشي اتصالات فقط

وحول موضوع لاعب النادي فيصل البيشي وانتقاله للنصر اجاب صالح تحقيقا ان هذا الموضوع لم ينته حتى هذا اليوم وكل ما في الامر هو اتصالات مع المسؤولين والايام القادمة هو التي ستحدد انتقاله او عدمه.

البيولة العربية والتي اقيمت في سوريا.

الاتفاق يخاط اتحاد القدم

هذا ومن المتوقع ان تجري ادارة نادي الاتفاق اتصالاتا بالاتحاد السعودي لكرة القدم حول هذه التصفيات من اجل تأجيل بعض مباريات الدوري وبالتحديد مباريات الثلاثة اسابيع الاولى من اشوري الثاني امام القادسية والروضة والنصر حيث يتصادف موعد اقامتها مع مباريات البيولة الاسوية.

كتب - حسين كاتلم
بعيدا عن المراكز والنقاط في سباق الدوري الممتاز يلتقي الليلة على ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي بالراكة فريقا النهضة والقادسية لكرة القدم وهذا اللقاء بالطبع سيكون له طابع مميز وخاص للتناقص التقليدي بين الفريقين.

النهضة الاسبق ولو نظرتنا الى حصيلة كل من النهضة والقادسية حتى هذا اللقاء نجد ان النهضة هو الاكثر نقاطا من شقيقه القادسية فللنهضة لديها نقطتان بعد فوزها في بداية انطلاقته الدوري على الروضة بـ ١/٣ وهزيمتها من الشامي ٢/٠ والهلال ٤/٠ لذا سيحاول افراد الفريق النبهضي في هذا اللقاء مسح الصورة التي ظهرت بها وخاصة في اللقاء الأخير الذي جمعهم مع الهلال.

اما القادسية فلها نقطة واحدة بعد التعادل مع الاتفاق في بداية الدوري سلبيا ثم الهزيمة من الهلال ١/٢ بعد اداء جيد قدمه الفريق اما اللقاء الثالث والذي جمعه مع الاهل فهو الآخر انهم فيها الفريق القسوي ١/٠ من خلال هذه الصفحة السريعة نجد ان كل فريق سيحتاج الى ضم القادسيين في اللقاء الذي يجمعهم مع الهلال.

الدوسري والفهد يشركان في لقاء الدليل. خالد والفهد يشركان في لقاء الدليل. خالد والفهد يشركان في لقاء الدليل.

الفريقان من المحتمل ان يشارك في لقاء الليلة في الفريقين كل من النهضة وعبدالله سعد او عدنان المنصور.

الفريقان من المحتمل ان يشارك في لقاء الليلة في الفريقين كل من النهضة وعبدالله سعد او عدنان المنصور.

الفريقان من المحتمل ان يشارك في لقاء الليلة في الفريقين كل من النهضة وعبدالله سعد او عدنان المنصور.

الفريقان من المحتمل ان يشارك في لقاء الليلة في الفريقين كل من النهضة وعبدالله سعد او عدنان المنصور.

الفريقان من المحتمل ان يشارك في لقاء الليلة في الفريقين كل من النهضة وعبدالله سعد او عدنان المنصور.

الفريقان من المحتمل ان يشارك في لقاء الليلة في الفريقين كل من النهضة وعبدالله سعد او عدنان المنصور.

الفريقان من المحتمل ان يشارك في لقاء الليلة في الفريقين كل من النهضة وعبدالله سعد او عدنان المنصور.

الفريقان من المحتمل ان يشارك في لقاء الليلة في الفريقين كل من النهضة وعبدالله سعد او عدنان المنصور.

الفريقان من المحتمل ان يشارك في لقاء الليلة في الفريقين كل من النهضة وعبدالله سعد او عدنان المنصور.

الفريقان من المحتمل ان يشارك في لقاء الليلة في الفريقين كل من النهضة وعبدالله سعد او عدنان المنصور.

الفريقان من المحتمل ان يشارك في لقاء الليلة في الفريقين كل من النهضة وعبدالله سعد او عدنان المنصور.

الفريقان من المحتمل ان يشارك في لقاء الليلة في الفريقين كل من النهضة وعبدالله سعد او عدنان المنصور.

الفريقان من المحتمل ان يشارك في لقاء الليلة في الفريقين كل من النهضة وعبدالله سعد او عدنان المنصور.

الفريقان من المحتمل ان يشارك في لقاء الليلة في الفريقين كل من النهضة وعبدالله سعد او عدنان المنصور.

الفريقان من المحتمل ان يشارك في لقاء الليلة في الفريقين كل من النهضة وعبدالله سعد او عدنان المنصور.

اليوم في جدة



اسماعيل حكيم

عبدالله الحمدي

في صفوف الاتحاد صلاح المولد ومحمد السويدي في الهجوم وفي الوسط اسماعيل حكيم وعبدالله غراب وعبدالله فواز في الدفاع احمد جميل والحمدي وفي الحراسة حسن خليفة.

اليوم ولديه في بنك الدوري خمس نقاط من فوزين وتعادل ولا شك ان الفريق الاتحادي سيعمل جارا على كسب نقطتي المباراة وشهما الى رصيده.. وقد عهد مدرب الفريق اسكوتشيك الى أحداث بعض

كتب - منصور المصلي
يلتقي مساء اليوم بجدة فريقا الاتحاد وهجر من الإحصاء وذلك ضمن لقاءات الاسبوع الرابع من الدوري الممتاز وبعد توقف دام عشرة ايام بمناسبة اقامة دوري القوات المسلحة بتيقن.

هجر

يدخل فريق هجر لقاء اليوم وليس لديه رصيده حيث لعب ثلاث لقاءات وخسر جميعها ٤/١ من الاهل و ٥/١ امام النصر وصفر/٤ امام الشهاب وموقفه صعب جدا في لقاء اليوم امام الاتحاد حيث يلعب خارج ارضه ويعدا عن جماهيره اذ سيلقي فريقا متدفعان للفوز بتتبع وموازنة من جماهيره العريضة في حين ان الضغط ستركز على دفاع وعمرى هجر اذا يجب التركيز من قبلهم في هذه المظقة وعدم الاستسلام للضغط الذي سيحس على مرماه وتشتيد المدافعين على محمد السويدي واسماعيل حكيم للحد من خطورته ولا بد ايضا في خط الوسط ان يتركز جيدا في هذه المظقة وريمله خط الظهر بالمقدمة ويبرز في فريق هجر [الصين]

الاتحاد

يدخل فريق الاتحاد لقاء

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز

التي ستزحف ميكرا لمسافته ويبرز



يكتبها/عبد الرحمن السليمان

مصارعة حرة

يبدو ان الرحلة صعبة والطريق شاق.. المشوار طويل ويحتاج الى ان تعاد المسابقات من جديد.. وان يلتفت المسؤولون واللاعبون لتنظيم اوراقهم وحسبائهم.

هذا ما يلفتني على فرق الدرجة الممتازة لكرة القدم في منطقة الإحصاء والتي جلبت خلال الاسابيع القليلة الماضية فرقا لم تعد كثيرا ان تلقى معها الا في مناسبات ودية قليلة وان كان أحد الفريقين (الروضة) قد ذاق تجربة الممتاز في موسم ماض وخرج منها بسرعة.

الوضع بالنسبة للفريقين الجديدين على موسم هذه العام الممتاز هجر والروضة. كان مفاجأة خاصة وان نتاج الاسابيع الاولى جاءت ثقيلة وثقيلة جدا حينما استقبل الفريقان اكثر من عشرين هدفا من ست فرق فقط.

البرازيل متنتية وقليلة في بعضها فلفنا استقبال شباك هجر خمسة اهداف من النصر استقبل الروضة منها من الاتحاد. وهذه ابر نسبة من الاهداف تسجل في شباك الفرق الممتازة.

من الطبيعي ان يبرز اداويو الناديين ذلك بعدم خبرة اللاعبين او عدم الاستعداد للمباراة في تلك الامكنات. ثم هذا مبرر دام للبرازيل وهو اصابة اللاعبين. الخ... من الاعذار التي اعتادت الفرق ان تتذرع بها عندما تقابل ببرازيل ولا تستطيع تحقيق طموحات جماهيرها.

وفي الإحصاء كغيره من المدن الأخرى يقف الجمهور مع فرقة بقوة وان عاب بعض الاخوة على هذا الجمهور عدم انتظامه الا انني اعرف تعصب هذا الجمهور لناديه العريق هجر معلما يقف ابناءه الجشة على وجه الخصوص مع فريقهم الروضة.

واستمرنا لتاريخ هجر فان هذا النادي القديم قد حاض تجارب عديدة مع الفرق الأخرى لكنه بالمقابل عانى تجارب أخرى عكسية اوقعته في دائرة الشبان خلال فترة طويلة لم يستطع احد ان ينتشل منه سوى افراد فريق كرة القدم خلال السنتين الماضيتين.

وبعد هذه السنين الطويلة التي عاشها هجر في دائرة الشبان وفي دوري المسنين... الثانية..

الماضي بالصعود الى الدرجة الممتازة ان يحافظ على هذا البقاء الصعب وليس المهم للصعود الى دوري الاضواء الذي بدا هجر فيه جمعا عندما ارتفع من الدرجة الاولى اليه لكن الاهم ان يستطيع افراد هجر والروضة اداويين ولاعبين وجمهور محافظ على هذه الماكلة المضنية في تاريخهما الرياضي.

وان يحولوا قدر الاكابر ان يحققا لانفسهما اكبر قدر من المكاسب يجب على الجميع فرقا وادارة وجمهورا ان يتكاتف وتتعاضد لتعاضد على اسمها ويكافئ الذي ارتفعت به الى عالم الاضواء.

ولعل الامكنات التي قد يبرز بها مشنوس هذه الاندية لم تتوفر لنادية اخرى في المنطقة الشرقية فها هو نادي النهضة ومع المشاكل الكثيرة الا ان الفريق يحاول ان يحافظ على موقعه في الممتاز واستطاع

وهناك فريق الاتفاق الذي مازال يشرف الكرة السعودية في كل المحافل الخليجية والعربية وامكناته مازالت متواضعة نسبة لغيره ولكن جمهوره ووعي ادارته وكذلك اللاعبين يجانب المدرب خليل الزياتي كل ذلك جعل من الاتفاق اسما يفتخر به كل الرياضيين.

ليست الامكنات وحدها التي تصنع البطولات ولكن اخلاص الجميع وتفانيهم ووقوفهم مع بعضهم البعض.. هو ما يحقق ذلك واعتقد ان الوقت مازال مع الفريقين والدوري مازال في اوله وعلى فريق (هجر والروضة) ابناء المحافظة على مقامهم وعلى جمهورهم ايضا الوقوف بكل قدراته واستطاعته ليحقق الفريقان مستوى طيبا وليبقيا اسما في عالم الاضواء عظم الدوري الممتاز بدعم كل الاطراف التي تحب الروضة وهجر.

اعتقد ان خطوة الـ ٥٠٠ ريال التي قرأنا عنها ومنحت لافراد الفريق الهجراوي شكل طيب من رفع المعنويات ولا شك ان هذا التقدير المادي وان جاء متواضعا الا ان العبرة هي في احساس المسؤولين بلقادي بواجب دعم معنويات اعضاء الفريق والا تؤثر الهزائم السالبة على المعنويات القدام وعلى ذلك فدور الفريق هام وكبير في محاولة تجاوز كل المعوقات التي قد تطف وراء تحقيق نتيجة ايجابية خلال الفترة القادمة لتدوم على اقل افراس الجماهير الهجراوية ولكسب لقبها بعد صعوده الى الممتاز.

وليلثل الاجتماع الذي عقده افراد نادي الروضة لنداء اشر اوضاع الفريق ومحاولة التغلب على الصعوبات وتحفيز الوجوه الجديدة وبث الثقة في نفوسهم امام الفرق اصحاب الاسماء الكبيرة ومحاولة تحفيز الفريقيات على ذلك نرجو ان يلعب بتنتية مفرحة لجمهور الروضة والريضة في المنطقة الشرقية.

مكنا حنة الأصل

خاص للرياضيين قبل لقاء الاتحاد

«يشارك» والنيان غائب.. وأبوراس مازقت!!



عبدالله البرقان



أبوراس في خيرة من امره

ومرورا بقلبي القاسية والنهضة.. على الرغم من مشاركة القصيرة والحدودية (فعل) في لقاء فريقه الودي (الأخضر) إلا أن ثمة احتمال ضئيل وبشبه لا تتجاوز ٣٠٪ مشاركة عبدالله البرقان ضد الاتحاد.

أصابة جازع بالفضل

وهذا بالركبة!!

وسبب عدم الرضا من قبل الجماهير الهلالية والتي تلعبت (بخصوص) تمريرين فريقتها استعدادا للاتفاق هو إصابة أبرز نجوم الفريق كما أسلفنا حيث أصابته الإصابة.

كما أن مشكلة احتفال اللاعبين الخلق عبدالرحمن القحطاني بزوجته في الأسبوع الماضي أوقعت ضرب فريقه أومير مورييس الشهرين بآبوراس في ماق وموضع حرج فالأخير (أبوراس) يجند لاعب الوسط الذي يمثل للعب والإداء الرجوي مع مسدده لرباعي خط الظهر وهذا مالا يوفّر (من وجهة نظر أبوراس) في لاعب الارتكاز عيادي الهذلول

● الهلال يصل الليلة.. وجازع وهذال مع البرقان مصابون!!



كلاعب محوّر

بان الجماهير والصحافة الهلالية تنتظر وعلى آخر من الجمالية خطه ف يرتكبه ويؤثر سلبيا على نتيجة الفريق سواء بخسارته أو تعادله على أقل تقدير. وعلى الرغم من ذلك فهو يعيش (الآن) ظروفًا نفسية غير طبيعية.. مع (بعض) لاعبي الفريق!! وتوقع بناء على ذلك في حالة خسارة الفريق أو تعادله في مباراة.. الفد.. أن يقع اللوم المباشر والرئيسي عليه وعلى قيامه بالشارك طارق العواضي في خط الوسط

الهلال يصل اليوم

ويتنمر في الواكة

● من ناحية ثانية.. يصل (اليوم) الخميس الفريق الهلالي استعدادا لخوضه مباراته القادمة

(غدا) مع الاتفاق.. وسيجري لاعبو الفريق بأشراف أبوراس تمرينا خفيفا لهم على ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي بالرياض.

الخليفة يعلنها صراحة

لن أقبل سلة الخليج في الحماز إلا إذا..!

حاليا أعمل على دمج الخبرة بالشباب والجميع متفائل



الخليج سلة

حسن مدن

الفريق هو الآخر سيكون له النصيب الأكبر من الاهتمام كما أن تعاون المسؤولين في النادي واللاعبين سيكون لهؤلاء الشباب الأثر الكبير فحسب برنامجي أرى أنني سادس خبرة الفريق الأول بجويوة ونشاط الشباب خاصة وأن الفريق الخليجي يضم نخبة كبيرة من اللاعبين الذين أثبتوا جدواهم بل كانوا الساعد الأيمن للفريق الأول

حول هذا الموضوع التقت الصفحة بالمدرّب الوطني حسن مدن ليحدثنا عن استعداد الفريق الخليجي والبرنامج الذي سيعمل عليه خلال الدوي حتى يتمكن الفريق الأول من العودة مرة أخرى لمصاف أدية الممتاز

مهارات ولياقة

بدأت مع الفريق الأول والشباب منذ ١٠ أيام إلا أن التدريبات اعتبرها منذ البداية جيدة خاصة وأنها شهدت الحضور المتواصل وأنا حاليا أركز على عامل اللياقة بعد فترة التوقف كما ساعدني مع دمج السرعة والمهارات والتي على ضوءها سأنقل بالبرنامج إلى المرحلة القادمة ليخضع الفريق تلقائيا إلى مباريات الدوري

تجربتنا مع الهداية

وأضاف حسن مدن يقول كما أن هذه المرحلة وأعني بها الأولى سيتخللها التجانس وأوله لقاء البنية بين فريقنا والنصف على ملاعب النادي

الشباب والتركيز

وعن فريق الشباب أشار مدرّب سلة الخليج بان هذا

مدير الإبطال بعد الذهب

فوزنا بالبطولة الخليجية هو نتيج لعمل الاتحاد البحريني



مدير المنتخب البحريني يتحدث للصحف

البطولة لصالحه لتستمر الأفرح ونقدم هذا الفوز للجماهير الوفية وللمسؤولين الذين قدّموا ما في وسعهم حتى تحقق لهم ما أرادوا. وأنني عبر جريدكم الغراء [اليوم] أبارك للاجتماع فردا كما أبارك للمسؤولين على ظهور المنتخب بهذا المستوى الشرف وأعني أن يستمر هذا العطاء

كما أن مباراتنا مع الفريق السعودي (الخليج) في آخر البطولة اعتبرها مباراة صعبة حيث أن الخليج أراد أن يهزمنا في أرضه لا يظلمنا والدليل على هذا تعادله معنا ١/١ في الشوط الأول إلا أن إبطالنا مع مساندة الجمهور استطاع أن يحقق الفوز وينتهي

النهضة لها نقطتان وحصيلتها من الأهداف سبعة ودخل مرماها ثلاثة أهداف وعلزت في لقائنا الأول على الروضة بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد ونهزمت في اللقاءين الآخرين من الطائي ٢/٠ صفر ومن الهلال بأربعة أهداف مقابل لا شيء

القاسية بعد النهضة وله نقطة واحدة من تعادله مع الاتفاق بدون أهداف ومزيمته أمام الهلال والأهلي وصيد القاسية من الأهداف واحد وعليه ٣ منها هدفان في لقائنا مع الهلال وهدف في لقائنا مع الأهلي. الوحدة بعد القاسية في الترتيب ويقابل الأهداف وله نقطة واحدة من لقائنا الثالث بعد تعادله بدون أهداف مع الطائي ونهزم في لقاءين أمام الهلال بهدف مقابل لا شيء وأمام الاتحاد بهدفين نظيفين

أندية القاع

تحتل الروضة المركز قبل الأخير وليس لها رصيد من النقاط لهزيمتها في المباريات الثلاثة من النهضة والاتحاد ودخل مرمرى الروضة ١١ هدفا ولم يحرز لاعبو الروضة سوى هدف واحد في لقاءهم مع النهضة. يقع حجر في المركز الأخير ممثلا ذيل القائمة بدون رصيد من النقاط ودخل مرماها أكبر عدد من الأهداف حيث سجلت الفرق الثلاث الأهلي والنصر والشباب في مرماها ١٣ هدفا وأحرز لاعبوهم هدفين فقط

صاحب الذهبية بمصر موضعا

ممسكرنا بأمرينا ناجح

والطبي تشریف المملكة



عبدالمعطي العليوبات

السعودي لالعب القوي ولقرو لنا ناعة الإمكانات وذلك بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد أمير الشباب.. ومن عداه انطلاق ساعيل جاهدا لتحقيق أفضل نتيجة وتشريف الرياضة السعودية في هذا الممثل الدولي الكبير وأعني من أنه التوفيق ومن الرياضيين الدعاء والمساندة

كتب - منصور المصل
أكد بطال المملكة وحمل الميدالية الذهبية للبطولة العربية في مسابقة ربي الريح عبدالعظيم محمد العليوبات عن استعداداته لدخول منافسات أولياد سينول التي ستبدأ بعد أيام قليلة جاء ذلك في حديث للمحلل

ممسكر أمريكا ناجح

وقل العليوبات
لقد كان ممسكنا في الولايات المتحدة لنجحنا جدا واستطعت فيه أن أطور كثيرا في مسواي وذلك بسبب توفّر جميع الإمكانيات لفرق بمستوى أي لاعب وقد كنت حريصا للغاية في الحصول على أكبر غلدة من التدريبات التي أتلقاها في المعسكر حتى أصل للمستوى الذي يرضي المسؤولين على الرياضة في مملكتنا الثغابة. وحقيقة أن المسؤولين في الاتحاد

الهلال والنصر يتنافسان على المركز الأول

المراد هذان الدوري بل واحد والجاره

الدوري .. في أسبوع

جازع ٣ أهداف أما النصر المتأخر للهلال فقد فاز في ثلاث مباريات ورصيد ٦ نقاط جمعها من فوز على الطائي وهجر والاتفاق وأحرز ٨ أهداف ودخل مرماها هدفان الأول في لقائه مع الطائي والثاني من لقائه مع هجر وهدافه ملج عبدالله الذي أحرز حتى الآن ٣ أهداف وويليه محيسن الجمعان الذي أحرز هدفين

باتي الاتحاد بعد الهلال والنصر برصيد ٥ نقاط جمعها من تعادله ١/١ مع الشباب وفوز على الوحدة بهدفين نظيفين وفوز على الروضة بخسرة أهداف مقابل لا شيء ورصيد من الأهداف ٧ أهداف ولم يدخل مرماه سوى هدف واحد ويعتبر لاعبه صلاح المولد هدف الدوري حتى الآن حيث سجل

الأهلي بعد الاتحاد
يفارق الأهداف باتي الأهلي بعد الاتحاد برصيد ٥ نقاط جمعها من فوز على هجر والقاسية وتعادله مع الشباب بدون أهداف وأحرز لاعبو ٥ أهداف ودخل مرماها هدف سجله في مرماه لاعبه باسم داود عن طريق الخطأ في لقائه مع هجر

الشباب باتي بعد الأهلي مباشرة وله ٤ نقاط جمعها من فوز على هجر بأربعة أهداف نظيفة وتعادله مع الاتحاد بهدف لكل منهما وبالتعامل السليم في اللقاء الثالث مع الأهلي ولكل من لاعبيه سعيد العويران وعبدالعزیز الزرقان هدفين

هل يحقق الاتفاق مركزا متقدما
باتي الاتفاق بعد الشباب في الترتيب برصيد ٣ نقاط من المباريات الثلاثة

المدرّب الاهلاوي لـ [اليوم الرياضي]

الطائي قوي .. وصعب!!



والتر سكوتشيك لأوروني سبستياو

احترم رأي سكوتشيك.. والعبرة في النهاية!!

كتب - سامي اليوسف
حدثت المدرّب الاهلاوي لأوروني سبستياو بخصوص لقاء فريقه غدا أمام الطائي بجدة في لقاء قصير مع الـ [اليوم الرياضي] حيث أكد استعداد فريقه الأهلي بقوله

الطائي .. قوي .. وصعب!!

حقيقة.. لا أخفك سرا بان أي منافس وفريق خصم نستعد ملاقاته سواء على أرضنا وبين جماهيرنا أو حتى خارجها.. يصبح بالشبهة في عموما فريقا قويا وأصبح من الفرق التي سبق لنا مقابلتها والعب معها

الأهلي لم يظهر بمستواه الحقيقي!!

وعن مدى رضاه بمستوى الفريق الاهلاوي من خلال المباريات السابقة.. قال لأوروني
بصراحة.. في اللقاءين الأولين مع هجر والشباب لعب فريقنا بمستوى أفضل بكثير من لقائه القاسية السابق وربما يرجع ذلك لتأثير عامل الجو والعطش على أداء لاعبينا داخل الملعب وأثناء المباراة.. حيث لعب الفريق لقاءه الأخير معتمدا على حملس لاعبيه أكثر من لعبه بتنفيذ اللاعبين وتنفيذهم للخطّة والامور الفنية والتكتيكية التي وضعها لهم.. وعموما الفريق لم يظهر بمستواه الحقيقي والطبيعي بعد.. وأعد الجماهير الاهلاوية خيرا في اللقاءات القادمة ابتداء من لقاء الليلة مع الطائي.. والاهم لدي حصولنا على النقاط

احترم رأي سكوتشيك!!

وبالنسبة لتعليقه على رأي المدرّب الاتحادي والتر سكوتشيك الذي قال بأنه لا يتوقع أن يتفلس الأهلي على المراكز الأولى المتقدمة.. قال سبستياو

المدرّب الاتحادي حروخاص براهبه.. وأنا بطبيعتي أحترم أي رأي يظل وفي الختام أكد لأوروني سبستياو المدرّب الاهلاوي بان العبرة في

البيان الـ ٢٥ يدعو للاعتماد في القضايا الاوروبية بالقدس

سلطات الاحتلال تغلق مدينتي قلقيلية ورام الله وتستخدم الطائرات والمدفعات في مطاردة المواطنين



فلسطين المحتلة/الوكالات :
صعدت سلطات الاحتلال الاسرائيلية أمس حصارها العسكري المسلح لمدينة قلقيلية في الضفة الغربية المحتلة.
وقال راديو اسرائيل انه تم اعتقال ١٥٠ مواطناً من سكان المدينة بتهمة المشاركة في الهجمات على قوات الجيش الاسرائيلي.
وقال الراديو انه عثر خلال اعمال التفتيش في المدينة على ورشة لصنع الآلات الخادة والسماير والتي تم وضعها في الآونة الاخيرة على الطرق الرئيسية في المنطقة المجاورة لقلقيلية بما أدى الى خرق العديد من اطارات السيارات الاسرائيلية.

واوضح الراديو ان قوات الاحتلال وزعت منشورات خلال عملية اقتحام مدينة قلقيلية والتي بدت اسم الاقوال تدعو فيها المواطنين الى عدم مقاومة قوات الاحتلال بعد ان شهدت المدينة العديد من اعمال المقلوبة ضد القوات الاسرائيلية.

ونقل الراديو عن مراسله قوله انه تم العثور على كميات كبيرة من السلاح الابيض والفوس والسكاكين والمنشورات والمصحفات والمضغرات من الآليات والسيارات العسكرية. واعترف الراديو الاسرائيلي بان قوات الاحتلال في الضفة خططت لعملية اقتحام المدينة منذ عدة اسابيع.

وقال ان المدينة مزائن خاضعة لنظام منع التجول كما لم يسمح بعد لسكان المدينة الخروج منها. وقال التلفزيون الاسرائيلي ان قوات الاحتلال فجرت عدة منازل بالميتات في مدينة قلقيلية الواقعة شمال الضفة الغربية المحتلة التي تخضع لنظام فرض حظر تجول.

واشار الى انه تم اعتبار منطقة مدينة قلقيلية منطقة عسكرية مغلقة وحظر دخول الصحفيين العسكري الاسرائيلي للضفة الغربية اليريدجير - جنونا. جلى اوفر في وقت سابق ان قوات اسرائيلية استندوا طائرات هليكوبتر اغارت على قلقيلية في هجوم لم يسبق له مثيل من حيث حجم القوات منذ اندلاع

بجروح بينهم حالات اختناق وتسمم واصابة اثنين منهم بجروح بليغة. واعان راديو العدو صباح اسم انه تم نقل اثنين من ابناء مخيم النصيرات لمستشفى غزة بعد اطلاق قوات الاحتلال الرصاص عليها خلال المصادفات التي جرت في المخيم بين المواطنين والقوات الاسرائيلية.

كما شهدت مدينة رام الله مصادفات عنيفة صباح اسم قام اثناسها جنود العدو الصهيوني باستخدام القنابل الغازية واعتقل العديد من المواطنين الفلسطينيين بعد ان اغلقوا مدينة قلقيلية واجتاحوها بحجة البحث عن فلسطينيين يشتبه في عضويتهم في اللجان الشعبية الفلسطينية التي تشكلت قيادة الانتفاضة الفلسطينية.

وقال المتحدث من جيش العدو ان العملية بدأت في وقت مبكر من صباح اسم وانه تم فرض حظر على سكان رام الله الذين يصل عددهم الى تسعة الاف مواطن. وارجع جميع الاجراءات القمعية التي يتخذها الاحتلال الصهيوني لاجتثاث الانتفاضة الا ان نتائجها اخذت في الزيادة اذ اعترف جيش العدو

بموتين في بلدة بيت لحم. وفي قرية بيرد - قرب رام الله - جرح احد الفلسطينيين بعد مهاجمة سيارة بالحجارة كما داهمت قوات الاحتلال بلدة عين عريك قرب رام الله وبلدة خربنا واعتقلت ١٤ مواطناً من ابناء البلدين. وفي قطاع غزة اصيب ١٥ مواطناً

دعا البيان الى تنظيم اعتصامات في ١٣ سبتمبر في القضايا الاوروبية بالقدس وتوجيه المذكرات لدعوة حكومتها الى العمل على توفير الحماية الدولية والاشرف الدولي على الأراضي المحتلة. في مناسبة لقاء الاخ ابوعمار المرتقب في سراسبورغ.

وفي موضوع اللجان الشعبية اكدت القيادة الموحدة للانتفاضة اهمية الاستقرار في بناء سلطة الشعب المستقلة على طريق الاستقلال والحرية. وتدعو جبهة التحرير الى الانخراط فيها على نطاق اوسع لان هذه وحده يقبل قرار السلطات بحظرها والحمة التكتيلية المسورة ضدها.

ودعا البيان الصرافين الى الكف عن اثاره البليدة في الوضع والتوقف عن ترويج الشائعات او المساعدة في خلق حالة الفزع التي دفعت الكثيرين الى التجار وعنوان سكتة. ودعا السواد الى اطراف قوات العدو ومستوطنة بلرايز من الجحارة والمولوتوف في كل زمان ومكان.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

وعبروا عن تقديرهم العالي للجهود المخلصة التي يبذلها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

داعين للتصدي لمحاولات ايران عرقلة تنفيذ القرار ٥٩٨.

الاعلاميون العرب يؤكدون ضرورة التحرك اعلامياً لدعم الانتفاضة



بغداد/كونا :
جند وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

واعلن وزراء الاعلام العرب تضامنهم مع العراق في بيدها العراق في متفان المؤمنين السياسية والاعلامية من اجل تحقيق سلام عادل ومشرف يضمن حقوقه وسيلته على ارضه ومياهه وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وضمان امن الخليج وحرية الملاحة.

الانتفاضة الفلسطينية تدخل شهرها العاشر من شهرها

الكويت/كونا :
تدخل الانتفاضة الشعبية في الأراضي الفلسطينية المحتلة شهرها العاشر يوم غد في الثامن من سبتمبر الحالي وسط اجامح من المراقبين والمهتمين بشؤون الشرق الاوسط بانها خلقت واقعا جديدا لا يمكن تجاهله او الابتعاد به عن الواقع القائم.

ولعل الواقع العشوائي الجديد الذي اجمع عليه المراقبون هو تمسك الفلسطينيين بهويتهم الوطنية والقومية واصرارهم على انتزاع حقوقهم المشروعة بالرغم من مخي اكثر من اربعين سنة من الاحتلال العسكري لم يستطع خلالها نظام الاحتلال بكل ماضته

التي العسكرية المدعومة من دول غطى طمس معالم هذه الهوية او صرف الفلسطينيين عن ادلائهم.

والحقيقة التي تجلت منذ بدء انتفاضة الفلسطينيين حتى اليوم فتعلق بمجموعة من المسلمات في مقدمتها.

اولا ان الشعب الفلسطيني سواء في الاراضي التي احتلت قبل وبعد حرب ١٩٤٨م او الاراضي خارج التراب الفلسطيني عوان يونيو عام ١٩٦٧م هو جزء من الشعب العربي وان يكون في يوم من الياوم ومهما تكن اساليب البش والتكديع غير ذلك ولن يقلل ان يكون شعبا من الدرجة الثانية يحكمه ويتحكم فيه اشقت من الصليبية

المهاجرين من مختلف دول العالم. ثانيا : ان الشعب العربي الفلسطيني هو صاحب الحق الشرعي في فلسطين ولن يقلل باية ارض اخرى لنقيم فوقها دولته وكيانه الوطني التحرري اما عمليات الاستيطان التي تتركز في المدن والقرى العربية فهي مظهر مؤقت لن تستقر في حكم الزوال حين ينزل الاحتلال الصهيوني نفسه

ثالثا : ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي والوحيد للشعب العربي الفلسطيني. وهي ففزة نضال هذا الشعب الذي ياتر باوامرها ويولي نداءها.

رابعا : ان الشعب العربي الفلسطيني سواء في المنطقة المحتلة في حرب عام ١٩٤٨ او بعد عوان ١٩٦٧م او المجر خارج التراب الفلسطيني الدولة المستقلة.

اما على الجانب الآخر اي جانب العدو الصهيوني فقد اكدت الانتفاضة الشعبية في الأراضي الفلسطينية حقائق مناقضة تماما وفي مقدمتها:

اولا : كشف حقيقة الكيان الصهيوني العنصري في فلسطين المحتلة وتعرية ثلما حيث فقد هذا الكيان الذي نشأ بالقوة والارباب كل ميورته السياسية ومنها تلك المقلوبة الزائفة بانه كيان صغري يسعى للسلام

الانتفاضة بل بدات تتحدر نيفة فيما افراز ذلك شاهد العالم بأسره كيف قامت قوات الاحتلال الاسرائيلي بمواجبة الاطفال والنسوة في فلسطين بالعنف والتطلمات المشروعة للفلسطينيين والعرب.

والحقيقة التي تجلت منذ بدء انتفاضة الفلسطينيين حتى اليوم فتعلق بمجموعة من المسلمات في مقدمتها.

اولا ان الشعب الفلسطيني سواء في الاراضي التي احتلت قبل وبعد حرب ١٩٤٨م او الاراضي خارج التراب الفلسطيني عوان يونيو عام ١٩٦٧م هو جزء من الشعب العربي وان يكون في يوم من الياوم ومهما تكن اساليب البش والتكديع غير ذلك ولن يقلل ان يكون شعبا من الدرجة الثانية يحكمه ويتحكم فيه اشقت من الصليبية

اعلانات حكومية

- تعلن مديرية تعليم البنات بالاحساء عن رغبتها في استئجار مباني لتكن مقر اداري البنات في كل من العفوف والميزر وبعض القرى التالية :
١ - السعودي ٢ - الخليل ٣ - حي القريمان ٤ - حي العيون ٥ - حي البحر السلي.
مدينة العفوف
١ - حي القريمان ٢ - حي الخليل ٣ - حي الخليل ٤ - حي الخليل ٥ - حي الخليل ٦ - حي الخليل ٧ - حي الخليل ٨ - حي الخليل ٩ - حي الخليل ١٠ - حي الخليل ١١ - حي الخليل ١٢ - حي الخليل ١٣ - حي الخليل ١٤ - حي الخليل ١٥ - حي الخليل ١٦ - حي الخليل ١٧ - حي الخليل ١٨ - حي الخليل ١٩ - حي الخليل ٢٠ - حي الخليل ٢١ - حي الخليل ٢٢ - حي الخليل ٢٣ - حي الخليل ٢٤ - حي الخليل ٢٥ - حي الخليل ٢٦ - حي الخليل ٢٧ - حي الخليل ٢٨ - حي الخليل ٢٩ - حي الخليل ٣٠ - حي الخليل ٣١ - حي الخليل ٣٢ - حي الخليل ٣٣ - حي الخليل ٣٤ - حي الخليل ٣٥ - حي الخليل ٣٦ - حي الخليل ٣٧ - حي الخليل ٣٨ - حي الخليل ٣٩ - حي الخليل ٤٠ - حي الخليل ٤١ - حي الخليل ٤٢ - حي الخليل ٤٣ - حي الخليل ٤٤ - حي الخليل ٤٥ - حي الخليل ٤٦ - حي الخليل ٤٧ - حي الخليل ٤٨ - حي الخليل ٤٩ - حي الخليل ٥٠ - حي الخليل ٥١ - حي الخليل ٥٢ - حي الخليل ٥٣ - حي الخليل ٥٤ - حي الخليل ٥٥ - حي الخليل ٥٦ - حي الخليل ٥٧ - حي الخليل ٥٨ - حي الخليل ٥٩ - حي الخليل ٦٠ - حي الخليل ٦١ - حي الخليل ٦٢ - حي الخليل ٦٣ - حي الخليل ٦٤ - حي الخليل ٦٥ - حي الخليل ٦٦ - حي الخليل ٦٧ - حي الخليل ٦٨ - حي الخليل ٦٩ - حي الخليل ٧٠ - حي الخليل ٧١ - حي الخليل ٧٢ - حي الخليل ٧٣ - حي الخليل ٧٤ - حي الخليل ٧٥ - حي الخليل ٧٦ - حي الخليل ٧٧ - حي الخليل ٧٨ - حي الخليل ٧٩ - حي الخليل ٨٠ - حي الخليل ٨١ - حي الخليل ٨٢ - حي الخليل ٨٣ - حي الخليل ٨٤ - حي الخليل ٨٥ - حي الخليل ٨٦ - حي الخليل ٨٧ - حي الخليل ٨٨ - حي الخليل ٨٩ - حي الخليل ٩٠ - حي الخليل ٩١ - حي الخليل ٩٢ - حي الخليل ٩٣ - حي الخليل ٩٤ - حي الخليل ٩٥ - حي الخليل ٩٦ - حي الخليل ٩٧ - حي الخليل ٩٨ - حي الخليل ٩٩ - حي الخليل ١٠٠ - حي الخليل ١٠١ - حي الخليل ١٠٢ - حي الخليل ١٠٣ - حي الخليل ١٠٤ - حي الخليل ١٠٥ - حي الخليل ١٠٦ - حي الخليل ١٠٧ - حي الخليل ١٠٨ - حي الخليل ١٠٩ - حي الخليل ١١٠ - حي الخليل ١١١ - حي الخليل ١١٢ - حي الخليل ١١٣ - حي الخليل ١١٤ - حي الخليل ١١٥ - حي الخليل ١١٦ - حي الخليل ١١٧ - حي الخليل ١١٨ - حي الخليل ١١٩ - حي الخليل ١٢٠ - حي الخليل ١٢١ - حي الخليل ١٢٢ - حي الخليل ١٢٣ - حي الخليل ١٢٤ - حي الخليل ١٢٥ - حي الخليل ١٢٦ - حي الخليل ١٢٧ - حي الخليل ١٢٨ - حي الخليل ١٢٩ - حي الخليل ١٣٠ - حي الخليل ١٣١ - حي الخليل ١٣٢ - حي الخليل ١٣٣ - حي الخليل ١٣٤ - حي الخليل ١٣٥ - حي الخليل ١٣٦ - حي الخليل ١٣٧ - حي الخليل ١٣٨ - حي الخليل ١٣٩ - حي الخليل ١٤٠ - حي الخليل ١٤١ - حي الخليل ١٤٢ - حي الخليل ١٤٣ - حي الخليل ١٤٤ - حي الخليل ١٤٥ - حي الخليل ١٤٦ - حي الخليل ١٤٧ - حي الخليل ١٤٨ - حي الخليل ١٤٩ - حي الخليل ١٥٠ - حي الخليل ١٥١ - حي الخليل ١٥٢ - حي الخليل ١٥٣ - حي الخليل ١٥٤ - حي الخليل ١٥٥ - حي الخليل ١٥٦ - حي الخليل ١٥٧ - حي الخليل ١٥٨ - حي الخليل ١٥٩ - حي الخليل ١٦٠ - حي الخليل ١٦١ - حي الخليل ١٦٢ - حي الخليل ١٦٣ - حي الخليل ١٦٤ - حي الخليل ١٦٥ - حي الخليل ١٦٦ - حي الخليل ١٦٧ - حي الخليل ١٦٨ - حي الخليل ١٦٩ - حي الخليل ١٧٠ - حي الخليل ١٧١ - حي الخليل ١٧٢ - حي الخليل ١٧٣ - حي الخليل ١٧٤ - حي الخليل ١٧٥ - حي الخليل ١٧٦ - حي الخليل ١٧٧ - حي الخليل ١٧٨ - حي الخليل ١٧٩ - حي الخليل ١٨٠ - حي الخليل ١٨١ - حي الخليل ١٨٢ - حي الخليل ١٨٣ - حي الخليل ١٨٤ - حي الخليل ١٨٥ - حي الخليل ١٨٦ - حي الخليل ١٨٧ - حي الخليل ١٨٨ - حي الخليل ١٨٩ - حي الخليل ١٩٠ - حي الخليل ١٩١ - حي الخليل ١٩٢ - حي الخليل ١٩٣ - حي الخليل ١٩٤ - حي الخليل ١٩٥ - حي الخليل ١٩٦ - حي الخليل ١٩٧ - حي الخليل ١٩٨ - حي الخليل ١٩٩ - حي الخليل ٢٠٠ - حي الخليل ٢٠١ - حي الخليل ٢٠٢ - حي الخليل ٢٠٣ - حي الخليل ٢٠٤ - حي الخليل ٢٠٥ - حي الخليل ٢٠٦ - حي الخليل ٢٠٧ - حي الخليل ٢٠٨ - حي الخليل ٢٠٩ - حي الخليل ٢١٠ - حي الخليل ٢١١ - حي الخليل ٢١٢ - حي الخليل ٢١٣ - حي الخليل ٢١٤ - حي الخليل ٢١٥ - حي الخليل ٢١٦ - حي الخليل ٢١٧ - حي الخليل ٢١٨ - حي الخليل ٢١٩ - حي الخليل ٢٢٠ - حي الخليل ٢٢١ - حي الخليل ٢٢٢ - حي الخليل ٢٢٣ - حي الخليل ٢٢٤ - حي الخليل ٢٢٥ - حي الخليل ٢٢٦ - حي الخليل ٢٢٧ - حي الخليل ٢٢٨ - حي الخليل ٢٢٩ - حي الخليل ٢٣٠ - حي الخليل ٢٣١ - حي الخليل ٢٣٢ - حي الخليل ٢٣٣ - حي الخليل ٢٣٤ - حي الخليل ٢٣٥ - حي الخليل ٢٣٦ - حي الخليل ٢٣٧ - حي الخليل ٢٣٨ - حي الخليل ٢٣٩ - حي الخليل ٢٤٠ - حي الخليل ٢٤١ - حي الخليل ٢٤٢ - حي الخليل ٢٤٣ - حي الخليل ٢٤٤ - حي الخليل ٢٤٥ - حي الخليل ٢٤٦ - حي الخليل ٢٤٧ - حي الخليل ٢٤٨ - حي الخليل ٢٤٩ - حي الخليل ٢٥٠ - حي الخليل ٢٥١ - حي الخليل ٢٥٢ - حي الخليل ٢٥٣ - حي الخليل ٢٥٤ - حي الخليل ٢٥٥ - حي الخليل ٢٥٦ - حي الخليل ٢٥٧ - حي الخليل ٢٥٨ - حي الخليل ٢٥٩ - حي الخليل ٢٦٠ - حي الخليل ٢٦١ - حي الخليل ٢٦٢ - حي الخليل ٢٦٣ - حي الخليل ٢٦٤ - حي الخليل ٢٦٥ - حي الخليل ٢٦٦ - حي الخليل ٢٦٧ - حي الخليل ٢٦٨ - حي الخليل ٢٦٩ - حي الخليل ٢٧٠ - حي الخليل ٢٧١ - حي الخليل ٢٧٢ - حي الخليل ٢٧٣ - حي الخليل ٢٧٤ - حي الخليل ٢٧٥ - حي الخليل ٢٧٦ - حي الخليل ٢٧٧ - حي الخليل ٢٧٨ - حي الخليل ٢٧٩ - حي الخليل ٢٨٠ - حي الخليل ٢٨١ - حي الخليل ٢٨٢ - حي الخليل ٢٨٣ - حي الخليل ٢٨٤ - حي الخليل ٢٨٥ - حي الخليل ٢٨٦ - حي الخليل ٢٨٧ - حي الخليل ٢٨٨ - حي الخليل ٢٨٩ - حي الخليل ٢٩٠ - حي الخليل ٢٩١ - حي الخليل ٢٩٢ - حي الخليل ٢٩٣ - حي الخليل ٢٩٤ - حي الخليل ٢٩٥ - حي الخليل ٢٩٦ - حي الخليل ٢٩٧ - حي الخليل ٢٩٨ - حي الخليل ٢٩٩ - حي الخليل ٣٠٠ - حي الخليل ٣٠١ - حي الخليل ٣٠٢ - حي الخليل ٣٠٣ - حي الخليل ٣٠٤ - حي الخليل ٣٠٥ - حي الخليل ٣٠٦ - حي الخليل ٣٠٧ - حي الخليل ٣٠٨ - حي الخليل ٣٠٩ - حي الخليل ٣١٠ - حي الخليل ٣١١ - حي الخليل ٣١٢ - حي الخليل ٣١٣ - حي الخليل ٣١٤ - حي الخليل ٣١٥ - حي الخليل ٣١٦ - حي الخليل ٣١٧ - حي الخليل ٣١٨ - حي الخليل ٣١٩ - حي الخليل ٣٢٠ - حي الخليل ٣٢١ - حي الخليل ٣٢٢ - حي الخليل ٣٢٣ - حي الخليل ٣٢٤ - حي الخليل ٣٢٥ - حي الخليل ٣٢٦ - حي الخليل ٣٢٧ - حي الخليل ٣٢٨ - حي الخليل ٣٢٩ - حي الخليل ٣٣٠ - حي الخليل ٣٣١ - حي الخليل ٣٣٢ - حي الخليل ٣٣٣ - حي الخليل ٣٣٤ - حي الخليل ٣٣٥ - حي الخليل ٣٣٦ - حي الخليل ٣٣٧ - حي الخليل ٣٣٨ - حي الخليل ٣٣٩ - حي الخليل ٣٤٠ - حي الخليل ٣٤١ - حي الخليل ٣٤٢ - حي الخليل ٣٤٣ - حي الخليل ٣٤٤ - حي الخليل ٣٤٥ - حي الخليل ٣٤٦ - حي الخليل ٣٤٧ - حي الخليل ٣٤٨ - حي الخليل ٣٤٩ - حي الخليل ٣٥٠ - حي الخليل ٣٥١ - حي الخليل ٣٥٢ - حي الخليل ٣٥٣ - حي الخليل ٣٥٤ - حي الخليل ٣٥٥ - حي الخليل ٣٥٦ - حي الخليل ٣٥٧ - حي الخليل ٣٥٨ - حي الخليل ٣٥٩ - حي الخليل ٣٦٠ - حي الخليل ٣٦١ - حي الخليل ٣٦٢ - حي الخليل ٣٦٣ - حي الخليل ٣٦٤ - حي الخليل ٣٦٥ - حي الخليل ٣٦٦ - حي الخليل ٣٦٧ - حي الخليل ٣٦٨ - حي الخليل ٣٦٩ - حي الخليل ٣٧٠ - حي الخليل ٣٧١ - حي الخليل ٣٧٢ - حي الخليل ٣٧٣ - حي الخليل ٣٧٤ - حي الخليل ٣٧٥ - حي الخليل ٣٧٦ - حي الخليل ٣٧٧ - حي الخليل ٣٧٨ - حي الخليل ٣٧٩ - حي الخليل ٣٨٠ - حي الخليل ٣٨١ - حي الخليل ٣٨٢ - حي الخليل ٣٨٣ - حي الخليل ٣٨٤ - حي الخليل ٣٨٥ - حي الخليل ٣٨٦ - حي الخليل ٣٨٧ - حي الخليل ٣٨٨ - حي الخليل ٣٨٩ - حي الخليل ٣٩٠ - حي الخليل ٣٩١ - حي الخليل ٣٩٢ - حي الخليل ٣٩٣ - حي الخليل ٣٩٤ - حي الخليل ٣٩٥ - حي الخليل ٣٩٦ - حي الخليل ٣٩٧ - حي الخليل ٣٩٨ - حي الخليل ٣٩٩ - حي الخليل ٤٠٠ - حي الخليل ٤٠١ - حي الخليل ٤٠٢ - حي الخليل ٤٠٣ - حي الخليل ٤٠٤ - حي الخليل ٤٠٥ - حي الخليل ٤٠٦ - حي الخليل ٤٠٧ - حي الخليل ٤٠٨ - حي الخليل ٤٠٩ - حي الخليل ٤١٠ - حي الخليل ٤١١ - حي الخليل ٤١٢ - حي الخليل ٤١٣ - حي الخليل ٤١٤ - حي الخليل ٤١٥ - حي الخليل ٤١٦ - حي الخليل ٤١٧ - حي الخليل ٤١٨ - حي الخليل ٤١٩ - حي الخليل ٤٢٠ - حي الخليل ٤٢١ - حي الخليل ٤٢٢ - حي الخليل ٤٢٣ - حي الخليل ٤٢٤ - حي الخليل ٤٢٥ - حي الخليل ٤٢٦ - حي الخليل ٤٢٧ - حي الخليل ٤٢٨ - حي الخليل ٤٢٩ - حي الخليل ٤٣٠ - حي الخليل ٤٣١ - حي الخليل ٤٣٢ - حي الخليل ٤٣٣ - حي الخليل ٤٣٤ - حي الخليل ٤٣٥ - حي الخليل ٤٣٦ - حي الخليل ٤٣٧ - حي الخليل ٤٣٨ - حي الخليل ٤٣٩ - حي الخليل ٤٤٠ - حي الخليل ٤٤١ - حي الخليل ٤٤٢ - حي الخليل ٤٤٣ - حي الخليل ٤٤٤ - حي الخليل ٤٤٥ - حي الخليل ٤٤٦ - حي الخليل ٤٤٧ - حي الخليل ٤٤٨ - حي الخليل ٤٤٩ - حي الخليل ٤٥٠ - حي الخليل ٤٥١ - حي الخليل ٤٥٢ - حي الخليل ٤٥٣ - حي الخليل ٤٥٤ - حي الخليل ٤٥٥ - حي الخليل ٤٥٦ - حي الخليل ٤٥٧ - حي الخليل ٤٥٨ - حي الخليل ٤٥٩ - حي الخليل ٤٦٠ - حي الخليل ٤٦١ - حي الخليل ٤٦٢ - حي الخليل ٤٦٣ - حي الخليل ٤٦٤ - حي الخليل ٤٦٥ - حي الخليل ٤٦٦ - حي الخليل ٤٦٧ - حي الخليل ٤٦٨ - حي الخليل ٤٦٩ - حي الخليل ٤٧٠ - حي الخليل ٤٧١ - حي الخليل ٤٧٢ - حي الخليل ٤٧٣ - حي الخليل ٤٧٤ - حي الخليل ٤٧٥ - حي الخليل ٤٧٦ - حي الخليل ٤٧٧ - حي الخليل ٤٧٨ - حي الخليل ٤٧٩ - حي الخليل ٤٨٠ - حي الخليل ٤٨١ - حي الخليل ٤٨٢ - حي الخليل ٤٨٣ - حي الخليل ٤٨٤ - حي الخليل ٤٨٥ - حي الخليل ٤٨٦ - حي الخليل ٤٨٧ - حي الخليل ٤٨٨ - حي الخليل ٤٨٩ - حي الخليل ٤٩٠ - حي الخليل ٤٩١ - حي الخليل ٤٩٢ - حي الخليل ٤٩٣ - حي الخليل ٤٩٤ - حي الخليل ٤٩٥ - حي الخليل ٤٩٦ - حي الخليل ٤٩٧ - حي الخليل ٤٩٨ - حي الخليل ٤٩٩ - حي الخليل ٥٠٠ - حي الخليل ٥٠١ - حي الخليل ٥٠٢ - حي الخليل ٥٠٣ - حي الخليل ٥٠٤ - حي الخليل ٥٠٥ - حي الخليل ٥٠٦ - حي الخليل ٥٠٧ - حي الخليل ٥٠٨ - حي الخليل ٥٠٩ - حي الخليل ٥١٠ - حي الخليل ٥١١ - حي الخليل ٥١٢ - حي الخليل ٥١٣ - حي الخليل ٥١٤ - حي الخليل ٥١٥ - حي الخليل ٥١٦ - حي الخليل ٥١٧ - حي الخليل ٥١٨ - حي الخليل ٥١٩ - حي الخليل ٥٢٠ - حي الخليل ٥٢١ - حي الخليل ٥٢٢ - حي الخليل ٥٢٣ - حي الخليل ٥٢٤ - حي الخليل ٥٢٥ - حي الخليل ٥٢٦ - حي الخليل ٥٢٧ - حي الخليل ٥٢٨ - حي الخليل ٥٢٩ - حي الخليل ٥٣٠ - حي الخليل ٥٣١ - حي الخليل ٥٣٢ - حي الخليل ٥٣٣ - حي الخليل ٥٣٤ - حي الخليل ٥٣٥ - حي الخليل ٥٣٦ - حي الخليل ٥٣٧ - حي الخليل ٥٣٨ - حي الخليل ٥٣٩ - حي الخليل ٥٤٠ - حي الخليل ٥٤١ - حي الخليل ٥٤٢ - حي الخليل ٥٤٣ - حي الخليل ٥٤٤ - حي الخليل ٥٤٥ - حي الخليل ٥٤٦ - حي الخليل ٥٤٧ - حي الخليل ٥٤٨ - حي الخليل ٥٤٩ - حي الخليل ٥٥٠ - حي الخليل ٥٥١ - حي الخليل ٥٥٢ - حي الخليل ٥٥٣ - حي الخليل ٥٥٤ - حي الخليل ٥٥٥ - حي الخليل ٥٥٦ - حي الخليل ٥٥٧ - حي الخليل ٥٥٨ - حي الخليل ٥٥٩ - حي الخليل ٥٦٠ - حي الخليل ٥٦١ - حي الخليل ٥٦٢ - حي الخليل ٥٦٣ - حي الخليل ٥٦٤ - حي الخليل ٥٦٥ - حي الخليل ٥٦٦ - حي الخليل ٥٦٧ - حي الخليل ٥٦٨ - حي الخليل ٥٦٩ - حي الخليل ٥٧٠ - حي الخليل ٥٧١ - حي الخليل ٥٧٢ - حي الخليل ٥٧٣ - حي الخليل ٥٧٤ - حي الخليل ٥٧٥ - حي الخليل ٥٧٦ - حي الخليل ٥٧٧ - حي الخليل

۳۲۸۷- وقف

[illegible]

1

۳۳۲۶/۳۸/۳۳۹۱۲: من مروز جیزان -
استان امد غریب خمدن سلمانی -
استان امد غریب شامس ۸۳۶ -
رقم ۵۱۸۵۰: سلمانی - من مروز جیزان
و من یمن علیا ابن سلمانی سلمانی
۳۳۲۶/۳۸/۳۳۹۱۴: من مروز جیزان
و من راجی طاهر راجی طاهر -
استان سلمانی جیب ۸۴ -
رقم ۲۵۵۵۰: سلمانی - من مروز جیزان
و من یمن علیا ابن سلمانی سلمانی
۳۳۲۶/۳۸/۳۳۹۱۵: من مروز جیزان
و من سلمانی ابراهیم سلمانی -
جواز سلمانی رقم ۴۲۰۲۵۰ و راجی
۳۳۲۶/۳۸/۳۳۹۱۶: سلمانی - من مروز
و من سلمانی سلمانی
و من علیا ابن سلمانی سلمانی -
جیب سلمانی سلمانی
۳۳۲۶/۳۸/۳۳۹۱۷: من مروز جیزان

٢٢٥١/٢٨/٢٢٦٦

● إعلان مكند

تعلن ادارة الاحوال المدنية بصماطة
تقدم لها المواطن ناصر بن محمد
العلي، الحليقة رقم ١٢٢٩ /
١١/١١٠٠ سجل جازان طالب
سنة / اسم الطالب والي السج
١٣٨٠ / ١١ / ١١٠٠ سجل جازان طالب
مبارشة للقبض هذه الادارة علم
من تاريخه ٢٢٦٣/٢٨/٢٢٦٤

تعلن ادارة الاحوال المدنية بصماطة
تقدم لها المواطن حسن محمد كرش
العلي، الحليقة رقم ١٥١٧ /
١١/١١٠٠ سجل جازان طالب
سنة / اسم الطالب والي السج
١٣٨٠ / ١١ / ١١٠٠ سجل جازان طالب
مبارشة للقبض هذه الادارة علم
من تاريخه ٢٢٦٣/٢٨/٢٢٦٤

١٢٩١ هـ من محمد
له بعد ذلك كاملاً

بريري. آمنه له مبارقة فيلقبم لاهه
قادرة خلال شهر من تاريخه.
٢٣٧٢/٢٣٧٠٠٠
تكان ادارة الاحوال المدنية بمناصحة
له تقم اهل الزوجان حسين محمد ناصر
من اجل الحقيقة رقم ٩٧٧٠. ١٩٧٨
١٩٧٨/١٩٧٠ سجل صلابة طالباً
عليه اقامه. محمد المصاف مع
الزوجين. ابنه ولد عام ١٩٧١ من محمد
محمد ليصبح اسم ولد ذلك كلاك
من زوجين محمد ناصر كيمي امن له
٢٣٧٢/٢٣٧٠٠٠
تاريخه
قادرة لادارة الاحوال المدنية. باي
يقيم المواان علي ناصر صالح يحيى
عليه الجدة الثاني يحيى واصفلة
بذل اهل حقه ومحبطة لونسه رقم

وبحفيظة تقوسه رق

[illegible]

المالكى وطول الضأ

[illegible]

ويجده المداخ

وقد وضعه الزايعا الواقعة في خيت خاف
 الشهيرة: (السراج) البالغ
 مساحته ثمان موعود ونصف ولئن
 تروية البعد اربعون موعدا وقطعها كما
 عرضة ٧/٥ مترا المؤدي الى ابو
 الجليلية وقسمها بموضعين
 الموضع الاول خمس موعود والاخر
 اضلاها وحدها: الضلع
 الشمالي ٧٠ مترا ويوجد الدائخة
 الجنوبي طوله ٧٠ مترا ويوجد الطريق
 المؤدي ٧/٥ مترا الشرقي طوله ٣٥٠
 ويوجد للمني الغربي طوله ٣٥٠ مترا
 ويوجد في المني حوض الى يحيى
 وغريب والساحة الاجلالية في يحيى
 ٣٤:٥ مترا وساحة الموضع الشمالي
 تروية ثلاث موعود ونصف ولئن
 مساحته ثمان موعود ونصف ولئن

أح طريق وأبعاده وحدودها كما يلي الحد
لطريق المذكور الحد الجنوبي

كتاب اليوم

التيوتوا ايها المظنون قبل ان تدفعوا الجزية

تأليف الدكتور/ عبدالودود شلبي

هذه رسالة عن التبشير ونشاط المبشرين داخل العالم الاسلامي تأليف الدكتور عبدالودود شلبي وتبشرتها اذار السجوية للنشر والتوزيع في ١٧٢ صفحة من القطع المتوسط وقال عنها المؤلف ليست هذه الرسالة موجهة الى احد بعينه ولم تقصد بها دنيا او طائفة معينة فحنن كسليمين تختم اصحاب العقائد وان اختلفت مع الاسلام وقد علمنا اني صلي الله عليه وسلم ان تعامل الناس بما يحب ان ياملونا به في هذه الدنيا وكان للمسيحية وبنيها المسيح عيسى بن مريم تقدير خاص في القرآن كتابنا المقدس ولازال هذا التقدير وسيظل مابق - القرآن - وثيقة امة الاسلام. لقد تجاوزت التبشير في السنوات الاخيرة نطاق الكلمة الى ميدان السيف حدث هذا في جنوب السودان وفي نيجيريا ونيجيريا كان الفاتحين من وراء حركات التمرد وفي افريقيا اسقط عيدي امين بتحويل خاص من كفة المعبد ان ميلتون اوبوتي لا ينكر عداءه للاسلام.

وفي كينيا عام ١٩٦٥م اعلن في جلسة افتتاح المؤتمر العالمي لمجلس الكنائس ان عدونا الاول في هذا العالم هو الاسلام.

هناك اذن غارة تبشيرية عنيفة على العالم الاسلامي فما الجذور التاريخية لهذه الغارة من الممارقات ان يكون اول من حدد دور البشر ومهمته هو الملك لويس التاسع بين جدران زينتاته التي نزل فيها كاسر حرب بالنصورية في آخر الحملات الصليبية ومن وحي ماساتها الكبرى.

يقول المؤرخ جرانفيل الذي رافق الملك لويس التاسع: ان خلوته في معقله بالنصورية اتاحت له الفرصة ليفكر بصدق في السياسة التي كان اجدر بالغرب ان يتبعها ازاء المسلمين وقد انتهى التفكير الى تلك الاراء والمخاض التي افضى بها لاوغاونه المخلصين أثناء رحلته الى عكا مقلعا اليها من دنياها.

وانتهى تفكير الملك لويس التاسع الى السياسة الدينية في الغرب لم تعد كافية لإثارة الجيوب ضد الاسلام والتغلب على المسلمين فالخروب الصليبية انتهكت قوى الغرب البشرية والمالية وان قوى الصليبيين في الشرق اخذت في الانهيار ومات في قلب الصليبي ذلك الحافظ الروحي الذي يحفره على خوض الحروب الصليبية.

مات ذلك الحافظ وتبدل بحوافر مادية لاتصل بالروح وانما تتصل بالمغانم والاسلاب التي اصبح الامل فيها هو الباعث الوحيد في اشتراك الصليبيين في تلك الحملات ويوحى من هذا العرض الزاخر بالعبث والاحداث والتجارب التي كانت تطوف براس الملك في سجنه بالنصورية رأى ان القضاء على الاسلام او على الأقل وقف توسعته عند حد هو هدف حيوي بالنسبة لفرنسا واوروبا وتساؤل هل في وسع المسيحية ان تواصل وحدها الاضطلاح بمحاربة الاسلام.

وفي ضوء تجاربه كان جوابه هو انه لم يعد في وسع الكنيسة او فرنسا مواجهة الاسلام وان هذا العبء لابد ان تقوم به اوروبا كلها لتضييق الخناق على الاسلام وتقضي عليه ويتم لها التخلص من الجائل الذي يحول دون تملكها لاسيا وافريقيا.

يقول المؤرخ ريتيه جروسبي: ان الملك لويس التاسع كان يدرك في مقدمة كبار ساسة الغرب الذين وضعوا للغرب الخطوط الرئيسية لسياسة جديدة شملت مستقبل اسيا وافريقيا بأشرها.

وهكذا رسم لويس التاسع التخطيط المبدي للسياسة التي رأى انها تمكته من مواجهة



الشاعر رضي الموسوي

مضمون شعره فيليب عليه النزعة الإصلاحية والتعليمية والاهتمام بالتاريخ الاسلامي والقومي وماضي الامجاد العربية ومحاولة ربطها بقضايا العصر السياسية والاجتماعية.

وقد وصفه المؤرخ البحريني مبارك الخاطر بالشخصية المرححة ذات السيوطة الشعرية المحببة.

ومن بين مآله الانصاري عنه ان الموسوي عالم معظم الشعر في المناسبات وفي الموضوعات الذاتية.

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويستشهد المؤلف بابيات من نشيد قاله بمناسبة عيد العلم الاول واشتهر في مختلف الاوساط ليؤكد مدى اندفاع الشاعر نحو الجديد ومطلعه.

وطني ام رؤيم
واب بر وفي
وطني البحرين والبحرين
جزء عربي
وطني مهد الحضارات
وبالمجد حري

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

الشاعر رضي الموسوي

في مجلة «صوت البحرين» الى جانب لقائه لكثير من قصائده في المناسبات الدينية الا انه كان ينشر هذه القصائد تحت اسماء مستعارة.

وتوفي الشاعر رحمه الله سنة ١٩٧٦م ولم يترك عند وفاته اي ديوان مطبوع الا ان صديقه الاستاذ حسن جواد الجشي رئيس المجلس الوطني السابق في البحرين قد جمع معظم قصائده ووضع له مقدمة مسهبة في ديوان مطبوع بعد وفاة الشاعر بضع سنوات

وذلك باسم ديوان «سيف ووتر» ويرى المؤلف ان انعكاس تحول الشاعر من القرية الى المدينة كان كبيرا عليه حيث برزت اشكاليات الواقع المعيشي ومواضيعه الراهنة وقضايا المجتمع الساخنة في شعره وبالاخص القضايا الوطنية والقومية مما جعل جانباً كبيراً من قصائد الشاعر مكرساً لهذه الافاق الجديدة.

ويكشف المؤلف ان الموسوي جعل جانباً من قصائده يصب في تجربة الشعر المعاصر في البحرين

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

ويخلص خصائص شعر الموسوي فيقول د. الهاشمي يمكن ان نوجز خصائص تجربة الموسوي الفنية في اتسام شعره بظاهر الوصف الخارجي لمشاهد الطبيعة والمجتمع والحياة العامة، اما

البحرين - عبدالله العباسي:
يواصل الدكتور غلوي الهاشمي مؤلف كتاب شعراء البحرين المعاصرين مسيرة الحديث عن الشعراء التقليديين الذين كانت لهم لمسات واضحة على مسرح الشعر والثقافة حيث يقدم لنا في هذه الحلقة احد المربين الأوائل واحد الشعراء البحرينيين الذين كادت تضيق آثارهم الشعرية لولا جهود بعض اصداقائه.

■ انه الشاعر رضي الموسوي الذي ولد سنة ١٩١٦م في قرية ثائية وسط عائلة كريمة وكانت لتربية والده المعروف بالمحافظة الشديدة اثر كبير في توجيهاته فكان اقصى امانية ان يرى ابنه واحدا من العلماء والفقهاء كما يقول الاديبي الاستاذ حسن جواد الجشي مقدم ديوان الشاعر ويذكر المؤلف انه تحقيقاً لهذه الامنية فقد دفع به والده الى «احد علماء الشريعة البارزين» دون ان يذكر لنا اسم هذا العالم وقد ركز كل اهتمامه على دراسة اصول الفقه وقواعده.

ومثلما فعل والد الشاعر بتشجيعه له على التعليم فانه لم يقصر في هذا الجانب فان كل اولاده وبناته بلغوا مستوى عالياً من التعليم ومعروفين في الاوساط الثقافية والعلمية.

ويكشف الاستاذ الجشي ان الشاعر التحق بعدد من المدارس وواصل اهتمامه بالدراسات الدينية والفقهية على يد ابرز العلماء آنذاك وفي مقدمتهم «الشيخ عبدالله الشيخ محمد صالح» الذي تولى القضاء فترة طويلة من حياته.

ويرى الاستاذ الجشي ان انتقال الشاعر الى مدينته المنامة لممارسة عمله في التدريس فتح امامه مجالاً جديداً لتوسيع معارفه حيث التقى بالاديب ابراهيم العريض واستفاد من مقلاته الادبي باحدى المقاهي الصغيرة بالنامة وكانت بداية الشاعر مع الشعر في الاربعينات حيث صار ينشر قصائده في جريدة البحرين لصاحبها عبدالله الزائد ثم

الدائرة الثالثة ان يكون الطابور صغيراً مثل ذات الاجراس حتى لا يضيع عليه الوقت. ونظراً لانه خسر ميكر، لم يجد احداً امام شباك الاستعلامات فحمد الله ثم تقدم متبجحاً، فراه موظف الاستعلامات وهو يعيش مثل الطاووس فقال له: يا هذا ما بالك تمشي هكذا.

كيف تريدني ان امشي... على يدي. انني امشي على رجليين. - تتبخر وتكافك عنترة... انك في دائرة رسمية - لاشان لك بي... خذ معاملي. ودلني اين اذهب تناول صاحب الاستعلامات المعاملة ودقق فيها ثم قال: معاملك ناقصة... اين الشهود... - احضروهم في الحال اذا اردت. - انا لا اريد... اصطحبهم معك الى الدائرة الرابعة.

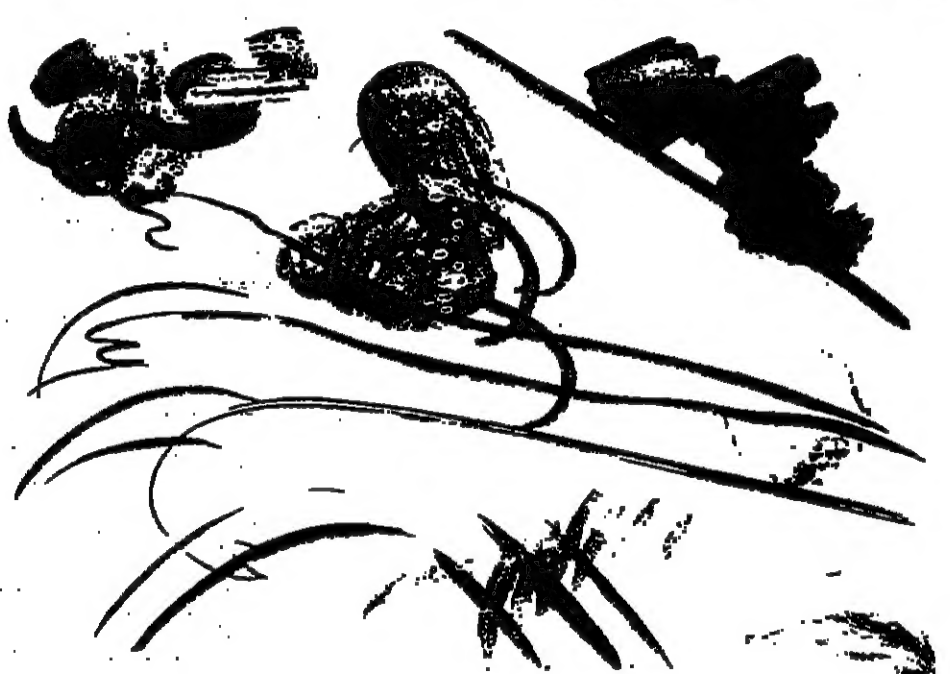
بنفاد صبر واين هذه الدائرة... لا تقل شيئا... لا ادري... يقولون في الشارع الرابع. - في الدائرة الرابعة - احضر الشاهدين ويكر الى الدائرة الرابعة. فوجد على الباب رجلاً. ولما حاول الدخول مع شاهديه، منعه الرجل. فسأله عن السبب. فاشار اليه بيديه ولم ينطق بلسانه ففهم انه اخبر، فراح يشوح بيديه حتى ظنوا انه سيهلك، راحوا

خلع الرجل نظارته وقام عن كرسية وراحت شواربه تتراقص ثم صرخ: كن مؤدباً يا هذا والا اقبك بك خارجاً. - اني امزح معك ايها... تريد ان تشمتني... هيا... افعل وسري

- يا رجل انا لا شان لي بك. ولا اريد ان اشتمك... اريد فقط ان تنظر في معاملي... مد الموظف رقبته الطويلة خارج الشباك. وخطف المعاملة ثم نظر فيها وانفجر ضاحكاً. - جن جنون الرجل وقال: هل تسخر من معاملي؟ - لا... ولكن معاملك لا تنجز عندنا يا فطين. - بهدوء مصطنع - واين تنجز على حد علمك؟

- في الدائرة الثالثة. - واين تقع هذه الدائرة؟ - لا ادري... يقولون في الشارع الثالث. - في الدائرة الثالثة - دعا ربه وهو يذلل الى

حكايات بسيطة



ينظرون الى بعضهم البعض وقد بلغ بهم الغضب مبلغه، وقبل ان ينقضوا عليه ويوسوه ضرباً، وصل رجل بلبس بدلة، وربطة عنق وهداه لامعا ودلف الى داخل الدائرة فصاحوا عليه فرجع حائفاً مزجراً وهو يصرخ: لماذا تصرخون؟

- لانه سمع لك ولم يسمح لنا، رغم اننا مثلك لبس بدلة وربطة عنق واحذيتنا لامعة. عجب لقولهم ونظر الى الاخروس ثم قال: وماذا تريدون؟

معنا معاملة نريد انجازها. - وما يمنعكم من ذلك؟

يعقب الزهر في رياه يعطر فيلاقي من الفراش الملاصق وهذوء المكان يعرف لحن الصمت حتى تخالجه... انغاما تتراءى على رياه الاماني وتناجي احلامها والغراما وفؤادي في موكب السحر يمضي يستكشف المني ويجلو القماما وسقوط الندى على الزهر يحكي اندمع الحزن في عيون اليتامي وزهور الرياض ترسم عقدا حول تلك الربى وتهدي وساما فبتلك الطبيعة البكر روعي قد تسامت وخافقي مستهاما قد اثارت كوامن الشعر

في نفسي فانبثرت الهاما

يعقب الزهر في رياه يعطر فيلاقي من الفراش الملاصق وهذوء المكان يعرف لحن الصمت حتى تخالجه... انغاما تتراءى على رياه الاماني وتناجي احلامها والغراما وفؤادي في موكب السحر يمضي يستكشف المني ويجلو القماما وسقوط الندى على الزهر يحكي اندمع الحزن في عيون اليتامي وزهور الرياض ترسم عقدا حول تلك الربى وتهدي وساما فبتلك الطبيعة البكر روعي قد تسامت وخافقي مستهاما قد اثارت كوامن الشعر

في نفسي فانبثرت الهاما

يعقب الزهر في رياه يعطر فيلاقي من الفراش الملاصق وهذوء المكان يعرف لحن الصمت حتى تخالجه... انغاما تتراءى على رياه الاماني وتناجي احلامها والغراما وفؤادي في موكب السحر يمضي يستكشف المني ويجلو القماما وسقوط الندى على الزهر يحكي اندمع الحزن في عيون اليتامي وزهور الرياض ترسم عقدا حول تلك الربى وتهدي وساما فبتلك الطبيعة البكر روعي قد تسامت وخافقي مستهاما قد اثارت كوامن الشعر

في نفسي فانبثرت الهاما

يعقب الزهر في رياه يعطر فيلاقي من الفراش الملاصق وهذوء المكان يعرف لحن الصمت حتى تخالجه... انغاما تتراءى على رياه الاماني وتناجي احلامها والغراما وفؤادي في موكب السحر يمضي يستكشف المني ويجلو القماما وسقوط الندى على الزهر يحكي اندمع الحزن في عيون اليتامي وزهور الرياض ترسم عقدا حول تلك الربى وتهدي وساما فبتلك الطبيعة البكر روعي قد تسامت وخافقي مستهاما قد اثارت كوامن الشعر

في نفسي فانبثرت الهاما

يعقب الزهر في رياه يعطر فيلاقي من الفراش الملاصق وهذوء المكان يعرف لحن الصمت حتى تخالجه... انغاما تتراءى على رياه الاماني وتناجي احلامها والغراما وفؤادي في موكب السحر يمضي يستكشف المني ويجلو القماما وسقوط الندى على الزهر يحكي اندمع الحزن في عيون اليتامي وزهور الرياض ترسم عقدا حول تلك الربى وتهدي وساما فبتلك الطبيعة البكر روعي قد تسامت وخافقي مستهاما قد اثارت كوامن الشعر

في نفسي فانبثرت الهاما

يعقب الزهر في رياه يعطر فيلاقي من الفراش الملاصق وهذوء المكان يعرف لحن الصمت حتى تخالجه... انغاما تتراءى على رياه الاماني وتناجي احلامها والغراما وفؤادي في موكب السحر يمضي يستكشف المني ويجلو القماما وسقوط الندى على الزهر يحكي اندمع الحزن في عيون اليتامي وزهور الرياض ترسم عقدا حول تلك الربى وتهدي وساما فبتلك الطبيعة البكر روعي قد تسامت وخافقي مستهاما قد اثارت كوامن الشعر

في نفسي فانبثرت الهاما

مسرح متحف اللوفر

باريس:

اصبح متحف اللوفر يملك من الان فصاعدا آلة تساعد على التحقق من نسبة اللوحة الفنية الى راسها... والآداة مسرع لتظهر الجزئيات على عمق ١٢ متراً تحت متحف اللوفر لدراسة بصمات الاصابع الكيميائية في الاعمال الفنية.

وصرح مدير مختبر الابحاث في متحف فرنسا جاك ليفو لوكالة فرانس برس ان متحف اللوفر هو الاول في العالم الذي يملك مثل هذه الآلة.

وبيلغ ثمن المسرع الذي اطلق عليه اسم اغلاي اي مسرع اللوفر الكبير لتحليلات العناصر عشرة ملايين فرنك ١.٥ مليون دولار.



موسيقى الصمت والجمال .. في ايها

قطرات الندى وعطر الخزامي وفؤادي مع الجمال تسامي وطيفو تخالها العين حلما

في اخضرار على الربى تترامى بكت السحب فوقها بزلال ملا الارض بهجة وابساما واخضلال الاغصان في لجة اللبل احالت حفاظي احلاما

وغناء الطيور فوق الغصون قد اعادت لمقتي الهياما وعناق الضباب للزهر يروي قصة الاس في عيون الندامى ووميض الشعور في زمن العشق

يناجي الرؤى ويجلو الظلام وارتعاش الحروف بالشعر اضحى ينثر الدفء حولنا والسلاما فتحيل الشتاء حوي ربيعا ضاحك السمر قد اصاط اللثاما

يعقب الزهر في رياه يعطر فيلاقي من الفراش الملاصق وهذوء المكان يعرف لحن الصمت حتى تخالجه... انغاما تتراءى على رياه الاماني وتناجي احلامها والغراما وفؤادي في موكب السحر يمضي يستكشف المني ويجلو القماما وسقوط الندى على الزهر يحكي اندمع الحزن في عيون اليتامي وزهور الرياض ترسم عقدا حول تلك الربى وتهدي وساما فبتلك الطبيعة البكر روعي قد تسامت وخافقي مستهاما قد اثارت كوامن الشعر

في نفسي فانبثرت الهاما

يعقب الزهر في رياه يعطر فيلاقي من الفراش الملاصق وهذوء المكان يعرف لحن الصمت حتى تخالجه... انغاما تتراءى على رياه الاماني وتناجي احلامها والغراما وفؤادي في موكب السحر يمضي يستكشف المني ويجلو القماما وسقوط الندى على الزهر يحكي اندمع الحزن في عيون اليتامي وزهور الرياض ترسم عقدا حول تلك الربى وتهدي وساما فبتلك الطبيعة البكر روعي قد تسامت وخافقي مستهاما قد اثارت كوامن الشعر

في نفسي فانبثرت الهاما

يعقب الزهر في رياه يعطر فيلاقي من الفراش الملاصق وهذوء المكان يعرف لحن الصمت حتى تخالجه... انغاما تتراءى على رياه الاماني وتناجي احلامها والغراما وفؤادي في موكب السحر يمضي يستكشف المني ويجلو القماما وسقوط الندى على الزهر يحكي اندمع الحزن في عيون اليتامي وزهور الرياض ترسم عقدا حول تلك الربى وتهدي وساما فبتلك الطبيعة البكر روعي قد تسامت وخافقي مستهاما قد اثارت كوامن الشعر

في نفسي فانبثرت الهاما

الزروع
في
الداخل

طبع في المطبع التجارية في دار اليوم ٨٥٧٩١٨٢٠